

第17回南のシナリオ大賞

みずあかりに想いを馳せて

登場人物

倉田 桃花（25） ウエディングフォトグラ

ファー

倉田 律子（56） 桃花の母

武藤 武雄（60） 律子の婚約者

鈴木 博人（25） 桃花の同僚

「みずあかりに想いを馳せて」 あらすじ
ウエディングフォトグラファーの倉田桃花は、ある日仕事に母親の倉田律子に呼び出され、婚約者の武藤武雄を紹介される。バツ3で男性遍歴のある律子の結婚を認めたくない桃花は、「結婚式の写真を撮って欲しい」という律子の頼みを断る。

仕事中、桃花の元に結婚式場の予約をしに来た律子と武藤が現れる。桃花は律子が新婚旅行に、桃花が亡き父と初旅行をした思い出の場所に行くと言い出し、大激怒。二人の結婚を認めず、その場から立ち去る。

幼い頃、父と遊んだ公園に来る桃花。追いかけてきた律子から、桃花は新婚旅行は別の場所に行くと言われる。

桃花は律子と父の思い出を語りながら、律子が武雄を選んだ本当の理由を知り、父の思い出の場所に武雄と行くことをすすめる。

結婚式当日。桃花は律子と武雄の幸せそうな姿を写真撮影する。

S E カフェの店内の雑踏。

桃花「で？ 話って何？」

律子「母さんね、結婚するの！」

桃花「はっ？ 結婚？」

律子「そう」

桃花「結婚って……。母さん、何回目だと思
ってるの？」

律子「今度は本気」

桃花「その言葉、毎回聞いている」

武雄「あ……。お話し中、すみません」

桃花「はい？」

武雄「この度、律子さんと結婚させていただ
くことになりました、武藤武雄と申します」

桃花「どうも」

武雄「お話を遮るのは、失礼かと思ったんで
すが、一応、ご挨拶をと思いまして」

桃花「そうですか」

律子「どう？ 武雄さん、真面目な感じで、
素敵でしょ？」

桃花「もう！　忙しいから、話がそれだけなら帰るよ？」

律子「ちよつと待って！　今日はあんたに折り入って、お願いがあるの」

桃花「何？」

律子「結婚式の写真、あんたが撮ってくれない？」

桃花「はぁ？」

律子「ほら、あんたプロだし。それに結婚式の写真って、後々残るから、綺麗に撮ってもらいたいのよ」

桃花「そんなの私じゃなくて、他の人に頼めばいいじゃない？」

律子「娘のあんただから、お願いしてるのよ」

桃花「私は絶対に嫌！　結婚も絶対反対！　式の写真なんて、誰が撮るか！」

S E ドアの開閉音

桃花「戻りました！」

博人「お帰りなさい！」

桃花「鈴木君、今日はありがとう」

博人「いや、別にいいよ。俺も今日は勉強させてもらったし」

桃花「途中で抜けちゃって、ごめんね。あの後、大丈夫だった？」

博人「確かに集合写真で、ちよつとごたついたかな。でも何とか無事に撮影終わったよ」

桃花「良かった」

博人「桃花の方は、大丈夫だった？」

桃花「あ、うん……。〈小声で〉母親が5回目の結婚するなんて、恥ずかしくて口が裂けても言えないわよ」

博人「えっ？　なんか言った？」

桃花「ううん、別に」

SE カメラの連続シャッター音。

桃花「はい、いいですよ。新郎さん！　顔、怖いですよ。もう少しにこやかに笑って」

博人「桃花、受付にお客様が来てるけど？」

桃花「えっ？　誰？」

博人「なんか、お母さんって言ってたけど？」

桃花「えっ？」

S E　　応接室のドアを開ける音。

桃花「ちょっと、母さん！」

律子「あ、桃花！」

武雄「すみません。職場まで押しかけてしま
って」

桃花「ホントですよ。一体何の用なの？」

律子「結婚式、ここの式場で挙げることにし
たの！」

桃花「ウソでしょ！」

律子「だって、どうしてもあんたに私たちの
写真、撮ってほしかったのよ」

桃花「やめてよ。恥ずかしい……。とにかく、
ここは職場だから。仕事終わったら、場所
変えて話そう」

律子「はい」

S E 居酒屋の店内の雑踏の音。

桃花「ところで、武藤さん」

武雄「はい？」

桃花「話し方に訛りがあるようですけど、ど

ちら出身？」

武雄「熊本です」

桃花「はぁ〜（つと溜息）。やっぱり……」

律子「何よ、何か問題ある？」

桃花「大ありでしょ!? 父さん、2代目、3

代目、4代目……」

武雄「あ。どうかしました？」

桃花「母さんの歴代結婚相手。皆、熊本の人

なんです」

武雄「そうなんですか？」

桃花「今まで散々、熊本の人と一緒に暮らし

てきたんだから。方言くらいわかります！」

律子「ねえ、桃花」

桃花「何？　まだ何かあるの？」

律子「新婚旅行、どこに行くと思う？」

桃花「知らないわよ」

律子「当ててみてよ」

桃花「さあね。パ―ツと海外にでも行くつもり？」

律子「みずあかり、見に行くことにしたの！」

桃花「えっ……？」

律子「ほら、覚えてない？　熊本市でやる熊本市暮らし人まつり」

桃花「覚えてる、けど……？」

律子「あんたが幼稚園のときよね？　私が冷えるからって言っても、上着も着ないで、和ろうそくの光の間、駆けずり回ってさ」

桃花「うん……」

律子「あの竹に彫られた柄が、ロウソクの火によって綺麗に浮き彫りになって」

桃花「全部覚えてる。キラキラした、みずあかり」

律子「あれは、忘れることができないわよ」

ね！」

桃花「まるで夢の中にいるような光の世界だった。子どもの私でも、幻想的で美しいって、初めて思った」

律子「そこにね、武雄さんを連れて行ってあげたいのよ。ね、武雄さん」

武雄「ああ」

S E テーブルを勢いよく叩く音。

桃花「やめて！」

律子「桃花？」

桃花「あそこは私と母さんと、亡くなった父さんが初めて旅行した場所なの！」

律子「だから、そこに武雄さんを連れて行ってあげたいのよ」

桃花「それをやめてって、言ってるの！」

律子「どうして？」

桃花「亡くなった父さんは、私の中ではまだ生きてる」

律子「えっ？」

桃花「母さんは、父さんじゃなくても熊本の人なら、誰でも良いんでしょ？」

律子「何言ってるの？」

桃花「みずあかりの思い出は、私には父さんと行った、最初で最後の旅行をした場所なの！」

律子「桃花……」

桃花「そんな私の父さんの大切な場所に、他の男を、勝手に連れて行かないで！」

律子「ちょっと待って！　桃花！」

S E 入口のドアの開閉音。

幼い子供と父親の声。

桃花「父さん……。と、シクシク泣いて」

S E 風が吹き抜ける。

鈴虫の音色。

走る息遣い。

律子「あゝいた！ 桃花！」

桃花「何よ……？」

律子「やっぱりこの公園だった」

桃花「どうしてわかったの？」

律子「あんたが小さい時、辛いことがあると、
ここにきて父さんとよくアイスやお菓子、
食べてたでしょ？」

桃花「何で知ってるの？」

律子「母さんが知らないとも思ったの？」

桃花「はいはい。母さんは何でもお見通し」

律子「ねえ、桃花」

桃花「何？」

律子「母さんね、みずあかり見に行くの、や
めるわ」

桃花「えっ？」

律子「あんたが、そんなに父さんのことを思
ってる間は、母さんは絶対に行かない」

桃花「でも……」

律子「みずあかりに行った時ね、あの時父さ

ん、自分の故郷を桃花に見せたいって、張り切ってた」

桃花「うん……」

律子「父さんあんたとの初旅行、1週間前から楽しみにして、浮かれていたの」

桃花「そうなの？」

律子「そうよ。みずあかりの時だって、迷子にならないようになって、あんたの手を片時も離さなかったの」

桃花「うん。覚えてる」

律子「あんたが、すぐ私たちの手を離して、光の空間の中に包まれちゃうから。二人とももう、ヒヤヒヤだったのよ？」

桃花「だって和ろうそくの光の中は、柔らかくて、温かくて。秋風の冷たさなんて、全然感じなかったんだもん」

律子「父さんもあの時、あんたの写真、いっぱい撮るんだって、頑張ってたわね」

桃花「思えば、その時だったな」

律子「何が？」

桃花「私が写真家になりたいって思ったの」
律子「そうなの？」

桃花「優しくくて涙もろくて。私がクラスの男の子にいじめられると、すぐに飛んできて守ってくれて」

律子「そうだったわね……」

桃花「頼りがいがあつて、繊細で。でも不器用で」

律子「それが、父さんの良い所だった」

桃花「私、そんな父さんのこと、大好きだったな」

律子「母さんも好き」

桃花「それなのに、どうしてだろうね。あんな交通事故に巻き込まれたの……」

律子「対向車線の車が、飲酒運転で父さんの車に突っ込んできたのが悪いのよ」

律子「父さんは悪くない」

桃花「うん……」

S E 鈴虫の鳴き声。

律子「ねえ、桃花」

桃花「何？」

律子「母さんね、今まで結婚した人は、皆父さんと同じだと思ってたの」

桃花「そんな訳ないじゃん！」

律子「そうなのよね。あんたの言う通り。どの人もみんな、父さんとは違ったわ」

桃花「父さんは、この世でたった一人しかないよ」

律子「そう？」

桃花「当たり前でしょ？他に父さんに変わる人なんていない」

律子「それが、いたのよ！」

桃花「えっ？」

律子「誰だと思う？」

桃花「もしかして、武藤さん？」

律子「そう。優しくて、頼もしくて。そのくせ、感情表現が不器用で」

桃花「父さんそっくり……」

律子「でしょ？」

桃花「けど、そんなの似ているだけで、父さんじゃない！ 別人よ」

律子「そうね……」

桃花「でも、本気で好きになったの？」

律子「うん」

桃花「父さんと同じくらい？」

律子「うん」

桃花「武藤さんの中身が、お父さんと全く違

っても、愛していけるっていえる？」

律子「うん！」

S E 風が吹き抜ける音。

鈴虫の音が鳴り響く。

桃花「そろそろ秋だね」

律子「そうね」

桃花「みずあかり、武藤さんと言ってきた

ら？」

律子「えっ？」

桃花「行きたいんでしょ？ 武藤さんと」

律子「それは、そうだけど……」

桃花「行ってきなよ！」

律子「けど……？」

桃花「私、信じてあげる。武藤さんは、母さ

んが2番目に本気で愛した人だって」

律子「桃花……」

桃花「今度こそ、幸せになってよね！」

律子「ありがとう」

桃花「はぁ。なんか、お腹空いたな」

律子「そうね」

桃花「仕事ももう終わったし。寒くなって来

たから、戻ろっか！」

律子「うん！」

S E 結婚式の鐘の音。

出席者の賑やかな声。

カメラの連続シャッター音。

桃花「はい！ 新郎新婦さん、笑って！」

律子「困るわ、そんなに笑えって言われても」
桃花「あれ？ 新郎さん、顔が引きつって
ますよ？」

武雄「えっ？」

桃花「ほら、新婦さんの顔見て。もつとりラ
ックスして！」

武雄「こ、こうですか？」

桃花「いいですね？ じゃあ今度は、見つめ
合って撮りましょうか？」

律子「やだ！ 照れるじゃない？」

桃花「結婚5回目なんだから。照れない、照
れない」

律子「ちょっと、桃花ったら！」

桃花「いきますよ？ はい、笑って！ はい、
チーズ！」

SE カメラのシャッター音。

(E N D)