タ 1 \vdash ル . . \neg 汐 菓会 社 \mathcal{O} 新 作 1 グ \vec{z} 1

登場人物

汐 白 きこ L と お £ \smile (30 無 き 世 代 $\stackrel{\smile}{\ldots}$ を 面 汐 白 製 < 菓 \sqsubseteq 会 が 社 モ \mathcal{O} ツ 社 \vdash 長 0 面

で自由奔放な性格。

想

天

外

な

菓

子

商

品

を

発

案

す

る

 \mathcal{O}

が

得

意

快

活

 \mathcal{O} 口 面 塩 さ た 目 田 \Diamond れ で $\widehat{}$ L に て 心 お 製 V 配 性 だ) (30 菓 る 会 が な 社 性 格 に 実 代 は 就 .. 大 職 汐 \mathcal{O} \mathcal{O} 汐 お 発 \mathcal{O} 菓 想 秘 子 に 書 好 11 \mathcal{O} き 女 9 で Ł 性 振 そ 真 り

シーン 1: オフィスにて

は 手 試 に 作 オ 机 グ 品 フ \mathcal{O} 前 が 3 イ で を 散 ス メ 持 5 \mathcal{O} モ 5 ば _ を 室 な 9 取 が 7 0 机 ら 1 る。 T 何 \mathcal{O} 上 11 カュ 汐 る。) 考 に は え は ソ て 様 フ 1 Þ ア る。 な に グ 座 り、 \mathcal{O} 田

汐:「うーん、これだ! これしかない!」

塩 田 心 配 そ う に 社 長 ま た 何 か 奇 抜 な

アイデアを思いついたんですか?」

L た 汐 だ た .. 形 \mathcal{O} そ \mathcal{O} グ うさ グ 3 3 じ ! を Þ 今 作 な 口 ろう V は ね と 軍 思 人 \neg 0 4 グ て た 3 る 11 な だ λ だ ポ ! ! そ ズ れ を ŧ

で 塩 0 て 田 L ょ 軍 う お カュ 子 人 ? 様 み Þ た <u>_</u>" V 家 族 な に ? 喜 λ 頭 で を V 抱 た え だ て け \smile る そ れ

グ .. 3 Ł を 5 ! ろ $\overline{}$ λ 敬 だとも 礼 ポ ズ 見 \mathcal{O} て グ 3 れ を 掲 げ \mathcal{O} 7 \neg 敬 礼

塩 人 な 田 λ $\stackrel{\neg}{\sim}$ で 驚 す き カュ な ? ŧ が ら 0 لح 可 あ 愛 \mathcal{O} 11 動 ど う 物 L لح カュ 7 \mathcal{O} ま 方 た が 軍

だ。 W 汐 ! .. 今 人 可 \mathcal{O} Þ 愛 は 時 11 グ 代 だ 3 は け に " じ ŧ 強 Þ さ 力 ダ 強 メ さ が な を 求 λ 感 \otimes だ じ 5 ょ た れ 7 い に V 塩 違 る 田 W 11 <

ない!」

5 は ど れ 田 る う .. カュ す ど 木 る う 惑 λ カュ で L す 9 カュ 0 ? Ł 子 Ŀ で ŧ Ł た ち タ に 受 ゲ け ツ 入 れ 層

沙 :: た ち 伏 は せ 心 て 配 れ V を る 無 見 ポ 用 て ズ 例 え ス \mathcal{O} IJ ば グ ル 3 \sum_{i} と を \mathcal{O} $\overline{}$ 興 見 伏 奮 せ せ る を ろ 感 グ 子 ど も U るだ

ろ

う

W ? で 田 る。 で 心 \mathcal{O} 声 \smile れ さ す が 本 が 当 社 に 長 売 れ 発 想 る が \mathcal{O} カュ \$ 0

シーン 2: 試食会

£, 目 試 \mathcal{O} 前 食 外 玉 に 会 人 は \mathcal{O} 会場。汐 多 観 光 < 客 \mathcal{O} な 試 どさま 食 塩 者 田 が が ざまな 1 ステ る 人 大 ジ 人 々 に が Þ <u>\f</u> 集ま 子 ど ち、

って

1

る。)

汐 3 .」です! さ あ 皆 さ さ ん、こ 0 そく れ 食べ が 我 て が みて 社 \mathcal{O} < 新 ださ 作 \neg 7) 軍人

(観客たちは恐る恐るグミを手に取り、口に

運ぶ。すると…)

観 客 $\widehat{}$ 子 ど ŧ \smile .. \neg わ あ、 れ 面 白 11 礼

してる!

観客 2 (外国人):「オーマイガー!イッツ ア

メージング!レディー、アンド ソルジャー

トゥゲザー!」

観客 3(大人):「意外と美味しいじゃないか。

しかも形がユニークで笑える!」

塩田:「(驚いて)えっ…まさか、本当にウケ

てる … ?」

通 人 汐 :「(ニャ \mathcal{O} 々 は 驚 き リ と کے Þ 飽 面 き 足 白 笑 って) さ を 求 どうだ \otimes 11 λ て だ 11 る 塩 λ だ 田 ょ < λ

グ

 \vec{z}

じ

5

な

 \sqsubseteq

塩 田 感 心 L て 社 長 \mathcal{O} 言 う 通 り で L た ね

だ $\overline{}$ 驚 才 **\ フ ン て 1 3スに 11 オ る フ 様 戻 イ 子 9 スに てきた て 汐 へ エ と ン 塩 デ イ ン 塩 田 は ま

が 田 .. λ な 社 に 長、 E 本 ツ 当に \vdash す 驚 る き な ま λ L て た。 軍 人 グ \vec{s}

カュ と きことも Š 2 だ 飛 か 無き世 λ ら言 だ ア 0 を 1 た 面 デ だろう、 白 ア < を考 · つ 塩 え て 田 ょ ね < うじ ! λ 次 Þ は \neg な ŧ 面 白 V 0

塩 田 「(笑 な が ŧ う れ 以 上 振 ŋ 口

され な 1 よ う に な き Þ で ŧ 次 ŧ 楽 4

で す

汐 ょ 次 は 忍 者 グ /// <u>]</u> だ ど う だ、 手

剣 投 げ \mathcal{O} ポ ズ と カュ

塩 田 :「(慌 て て 社 長、 そ れ は また 別 \mathcal{O} 会

議

が

人

 \mathcal{O}

笑

V

声

が

オ

フ

1

ス

に

中

シ

ン

フ エ K T ウ

終 わ り

試 食 に 日 本 人 ŧ 混 ぜ て

1 1 ル

 \neg

汐

製菓会社

 \mathcal{O}

新

作

グ

 \vec{z}

1

ChatGPT

登 場 L 人 お 物 (30 代): 製 菓 会 社 \mathcal{O} 社 長 0 \neg

面

白 きこ とも 無き 世を面白く _ が モ ツ \vdash 奇

想 天 外 な菓子 商 品 を 発案す る \mathcal{O} が 意。 快 活

で自由奔放な性格。

塩田(しおだ)(30代):汐の秘書の女性。

真

面 目 で 心 配 性 な 性 格 汐 \mathcal{O} 発 想 に 11 0 £ 振 り

口 さ れ 7 V る が 実は 大 \mathcal{O} お 菓 子 好 き で そ

のために製菓会社に就職。

シーン 1: オフィスにて

(オフィスの一室。机の上には様々なグ

 \mathcal{O}

試 作 品 が 散 5 ば 0 て V る。 汐 は ソ フ ア に 座 り、

手 に グ 3 を 持 ち な が 5 何 カュ 考え て ٧V る。 田

は机の前でメモを取っている。)

汐:「うーん、これだ! これしかない!」

塩 田 心 配 そ う に \smile 社 長 ま た 何 カュ 奇 抜 な

アイデアを思いついたんですか?」

汐:「そうさ!今回はね、『グミ』だ!それも

た だ \mathcal{O} グ \vec{z} ľ Þ な 11 軍 人 4 た 11 な ポ ズ を

した形のグミを作ろうと思ってるんだ!」

塩 で 0 て 田 ょ う お 軍 カュ 子 人 ? 様 み Þ た ご 11 家 な 族 に ? 喜 $\widehat{}$ λ 頭 で を 11 抱 た え だ 7 け \smile そ る れ W

3 B を 5 ! ろ へ 敬 λ だ 礼 と ポ ŧ ズ 見 \mathcal{O} \mathcal{T} グ ミを れ 掲 げ \mathcal{O} て \neg 敬 礼

人 塩 な 田 λ で 驚 す き か な ? ŧ が 0 5 لح 可 あ 愛 \mathcal{O} 11 動 物 う کے カュ て \mathcal{O} ま 方 た が 軍

だ。 W 汐 .. \neg 今 人 可 \mathcal{O} 々 愛 は 時 11 グ 代 だ 3 は け 12 " じ ŧ 強 Þ 力 さ ダ 強 " メ さ が な を 求 λ 感 \otimes だ U 5 ょ た れ 7 V に 11 塩 違 る 田 V W <

な

V

5 は 塩 ど れ 田 う る • • カゝ す る 木 う 惑 W カュ L で す 0 カュ 9 ? ŧ 子 ど で ŧ ŧ た 5 タ に 受 ゲ け ツ 入 れ 層

沙 :: た ろ ち 伏 う は せ 心 $\check{\ \ }$ て 配 れ 11 無 を る 見 用 ポ て ! 例 ズ え ス \mathcal{O} ば IJ グ 3 ۲ ル の **⑦** 伏 と を 興 見 奮 せ せろ る を 感 グミ』! 子 じ ども るだ

 λ 塩 ? で 田 る .. (心 で ŧ \mathcal{O} 声) \sum さ れ す が が 本 当 社 に 長 売 れ 発 る 想 が \mathcal{O} カュ \$ 0 飛 6

シーン 2: 試食会

₹, ま 目 な \mathcal{O} 試 前 食 人 外 玉 に 会 Þ が 人 は の会場。汐 集 観 多 ま < 光 客、 0 \mathcal{O} て 試 と塩田 食 日 11 る。 本 者 人 が が 観 11 ステ る。 光 客 大 などさまざ ジ 人 に立ち、 や子ど

汐 ··-3 一です さ あ 皆 さ さ λ 0 そ れ 食べ が 我 て が み 社 て \mathcal{O} < 新 だ 作 さ \neg 軍 人

観 客 た ち は 恐 る 恐 る グ $\overline{\zeta}$ を 手 に 取 り、 \Box に

運ぶ。すると…

観客 1(子ども):「わあ、これ面白い!敬礼

してる!」

観客 2(外国人):「オーマイガー!イッツ ア

メージング!レディー、アンド ソルジャー

トゥゲザー!」

観客 3(大人):「意外と美味しいじゃないか。

しかも形がユニークで笑える!」

観客 4(日本人観光客):「(笑いながら) こん

なユニークな形のグミ、初めて見たわ!しか

も味もいい感じ!」

塩田:「(驚いて)えっ…まさか、本当にウケ

てる :: ?

汐 .. [(] t IJ لح 笑 0 て $\overline{}$ ど う だ 塩 田 < λ

人々は驚きと面白さを求めているんだよ!普

通のグミじゃ飽き足らないんだ!」

塩田:「(感心して)社長の言う通りでしたね

!

シーン 3: オフィスにて(エンディング)

(オフィスに戻ってきた汐と塩田。塩田はま

だ驚いている様子。)

塩田:「社長、本当に驚きました。『軍人グミ

がこんなにヒットするなんて…」

汐:「だから言っただろう、塩田くん。 『面白

こことも無き世を面白く』ってね!次はもっ

Š 0 飛 λ だ ア 1 デ ア を 考 え ょ うじ B な V

か ! _

塩田:「(笑いながら)もう、これ以上振り回

されないようにしなきゃ…でも、次も楽しみ

です!」

汐:「よし、次は『忍者グミ』だ!どうだ、手

裏剣投げのポーズとか…!

塩田:「(慌てて) 社長、それはまた別の会議

で!」

がフェードアウト。)

人 の

笑

V

声 が

オフィ

スに

シ

終わ

り