結

び

目

の

壊

方

登 人 物 表

東 城 サ ツ 丰 1 7 1 8 女 子 高 生

桐 島 流 星 2 8 1 7 理 科 教 師

水 無 月 美 奈 子 1 7 サ ツ 丰 の 同 級 生

遠 野 深 也 2 8 桐 島 の 高 校 の 同 級 生

新 月 瀬 香 梓 織 2 8 桐 島 の 高 校 島 の 同 元 級 恋 生 人

2

8

1

7

桐

の

5 2

師

玉 語 教

女 子 生 徒 1

店

長

校

長

清

原

誠

子

東

城

紀

美

佳

4

4

サ

ツ

+

の

母

女 子 生 徒 2

店 員

 \bigcirc 桜 ケ 丘 女 子 学 袁 校 庭 夜

空 に 星 が 輝 い $\overline{}$ 1) る

夜

地

面

に

寝

転

 λ

で

い

る

東

城

サ

ツ

+

1

7

を

線

で

結

ぶ 腕 を 空 に 伸 ば 指 で 星 لح 星

ょ う に $\overline{\zeta}$ な ぞ る

無 気 力 に 腕 を 下 ろ ゅ つ < Ŋ 目

を

閉

じ る

城 家 • サ ツ + の 部 屋

カ

テ

ン

の

わ

ず

か

な

隙

間

か

5

朝

陽

が

差

 \subset

い

る

0

東

鏡 の 前 に 制 服 姿 の サ ツ +

制 服 の IJ ボ ン に 手 を か け

`

鏡

の

中

の

自

分 \neg : を : 見 は つ あ め る

サ

ツ

丰

大

₹

な

た

め

息

を

つ

い

 $\overline{}$

リ

ボ

を

解

<

ケ 丘 女 子 学 袁 外 観

 \bigcirc

桜

煉 瓦 造 り の 学 校

青 々 لح 茂 つ た 木 々 0 蝉 が う る 4 い

生 徒 た ち が 登 校

清 原 誠 子 5 2 が 校 門 前 に 立 ち

生

徒 た ち に 挨 拶 を \overline{C} () る

原 \mathcal{O} 丈 \neg が あ 短 い 6 ら じ ゃ ち な ょ () つ か لح あ U ら な た ス カ

 \vdash

清

女 子 生 徒 1 _ え そ う で す か ? で も こ \mathcal{O} 方 が

可 愛 (1 じ ゃ な い で す か

女 子 生 徒 2 今 は こ の < ら い の 丈 が **|** レ ン ド

な λ で す ょ 先 生

清

原

 \neg

女

性

لح

 \cup

 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$

正

<

ふ

7

わ

1)

着

な

を

す

る

こ

لح

要

で

す

が 重

不 満 を 漏 ら す 女 子 生 徒 た ち

ち そ ょ の 後 つ ٢ ろ 待 を ち ス な 夕 4 ス い 夕 歩 い $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ 行 < サ ツ +

清

原

制 服 の IJ ボ ン を U T い な い サ ツ +

清 原 怪 訝 な 顔 を

清 原 \neg : あ な た の そ の 格 好 も 1 レ ン ド な \mathcal{O}

サ ツ 丰 \neg تع う で す か ね 1

?

か

ら

〇同・職員室

教 員 た ち が そ n ぞ れ の デ ス ク で 作 業 を

したり、雑談をしている。

教 科 書 ゃ 資 料 を ま لح め い る 桐 島 星

2 8 .

イ ラ イ ラ な が ら 入 つ て < る 清 原

原 \neg も う つ ļ ま つ た < ļ あ の 子 な λ

清

なのかしら!」

清 原 勢 61 ょ < 椅 子 に 座 る

清原「桐島先生!」

桐島「はい」

清

原 ほ 6 つ لح う な 6 で す か ! あ \mathcal{O} 子 は

桐 島 東 城 2 ん で す か ?

清 原 う ち は 歴 史 あ る 女 子 校 な λ で す ょ

代 々 受 け 継 が n ₹ た 制 服 は IJ ボ ン ₽ 含

め \overline{C} 美 U い 女 性 ら し 2 を 引 ₹ <u>17</u> た Ħ ま す

لح う か ち の 制 そ 服 れ に を تع あ れ の だ 子 け は の 女 子 が 憧 れ た

こ

島 ま あ ま あ 清 原 先 生

桐

清原、桐島を睨み付ける

清 原 \neg 桐 島 先 生 あ な た も か ら も ₹ ち 6 لح 指

導してくだいよ!」

桐島は苦笑いで応える。

同・2年3組教室

 \bigcirc

サ ツ 丰 窓 枠 に 頬 杖 を つ い • 向 か 61

の 職 員 室 \mathcal{O} 様 子 を 眺 め $\overline{}$ い る 0

る

同

廊

下

桐

島

た

<

7

 λ

 \mathcal{O}

資

料

を

抱

え

歩

1)

 $\boldsymbol{\zeta}$

い

サ ツ 丰 \neg Ą λ Ħ ま た 清 原 先 生 に 怒 ら n $\overline{\zeta}$

か ら か う ょ う に 桐 島 の 肩

に

肘

を

置

<

た

で

ょ

桐 島 \neg 東 城 5 λ の Ħ い Č す ょ

島 \neg 君 は ま た : そ う ゃ つ T

桐

わ

2"

لح

ら

<

知

5

6

顔

す

る

サ

ツ

+

サ

ツ

丰

-

え

1

?

な

 λ

の

لح

?

呆れる桐島。

サツキ、思わず笑って

サ ツ 丰 \neg め 6 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ 先 生 の 反 応 が 可 愛 < \overline{C} つ

<u></u>
∟

大 ₹ な た め 息 を つ < 桐 島

島 \neg 先 週 の 化 学 の 課 題 提 出 T 1) な 1) \mathcal{O}

桐

東 城 7 6 だ け に な Ŋ ま た ょ

そ こ \wedge 後 ろ か 5 声 を か け 5 n る

美奈子「サツキー!」

水 無 月 美 奈 子 1 7 が 手 を 振 る

今 度 ! 明 日 ! い ゃ 今 \Box 出 す Ţ

こめんね!」

サ

ツ

+

 \neg

サ ツ 丰 桐 島 か ら 逃 げ る ょ う に 美 奈 子

のもとへ行く。

笑い合うサツキと美奈子。

美 奈 子 サ ツ + の 手 を 引 い $\overline{\zeta}$ 廊 下 を 駆

けていく。

桐 島 そ の 後 ろ 姿 を 見 T た め 息 を つ <

レジにスイーツを

置

い

会

計

を

す

る

美

奈

子

0

 \bigcirc

ビ

レ

ジ

前

5

外

5

サ ツ 丰 \neg あ n ? 美 奈 子 い つ ŧ \mathcal{O} 可 愛 い ネ ツ

ク レ ス تع う た の ?

美 奈 子 \neg あ あ 捨 \overline{C} た の

サ ツ + え な λ で ? 彼 氏 か ら も ら つ た ゃ

つ で L ょ

美 奈 子 _ 別 れ た か ら

サ

ツ

+

 \neg

え

?

ま

た

?

も

つ

た

(1

な

会 計 を 終 え る

美 奈 子 歩 ₹ な が ら す <,, に ス イ

ツ

の

蓋 を 開 け 食 ベ 始 め る

奈 美 味 子 _ い い ₽ い の σ 食 ベ 私 7 は る こ 時 う が ゃ 番 T 幸 サ Ħ ツ な + の ٢

美

ļ

つ

サ ツ + に 腕 を 絡 め る 美 奈 子

奈 子 サ ツ + 私 別 n た ば つ か だ か ら 7

美

慰 め <ょ

サ

ツ

丰

 \neg

駅

前

の

限

定

パ

フ

エ

?

美 奈 子 5 す が !

サ ツ + \neg は い は い ま つ た < 美 奈 子 は わ が

ま ま で す ね

は ゃ ζ, 美 奈 子

 \bigcirc 桜 ケ 丘 女 子 学 袁 理 科 準 備 室

資 料 を デ ス ク に 置 ₹ 椅 子 に 座 る 桐 島 0

引 ₹ 出 か ら 手 紙 を 出 T 読 む

桐島、物憂げな表情。

受 美 3 組 教 室

 \bigcirc

同

授 業 を 受 け $\overline{}$ (1 る 生 徒 た ち

サ ツ 丰 寸 扇 で 扇 ₹ な が ら ボ 1

ツ

لح

聞

化学のプリント。

机

の

中

に

は

解

答

欄

が

全

 \subset

埋

ま

つ

い

る

い

 \subset

い

る

同 理 科 準 備 室 前 廊 下 夕

 \bigcirc

プ IJ ン **|** を 持 つ <歩 < サ ツ +

窓 ガ ラ ス に う つ す ら 映 る 自 分 を 見 $\overline{\zeta}$ 髪

を整える。

サツキ、ノックも同・理科準備室(タ)

Ą

ず

に

入

室

0

ツ 丰 \neg 先 生 お 待 た Ą

サ

デ ス ク で 寝 $\overline{}$ い る 桐 島

う サ ツ +

桐

島

の

顔

を

そ

つ

لح

覗

₹

込

 λ

で

思

わ

ず

笑

ふ لح デ ス ク に あ る 手 紙 に 気 が 付 <

う つ す 5 目 を 開 け る 桐 島 そ

つ

لح

手

に

لح

つ

 \overline{C}

読

 λ

で

3

る

 \neg あ ず 2 ?

サ

ツ

+

_

え

?

桐

島

桐 島 ハ ツ لح 目 を 覚 ま T サ ツ 丰 を 見

つ め る

サ

ツ

丰

が

手

紙

を

持

つ

い

る

لح

に

気

づ

₹ 慌 T $\overline{}$ 取 Ŋ 上 げ る

サ ツ 丰 驚 ₹ な が ら も

君 に は 関 係 あ り ま Ą 6

 \neg そ れ ラ ブ レ 夕 だ ょ ね

桐

島

₽

う

下

校

 \mathcal{O}

時

間

で

す

ょ

早

<

帰

つ

 $\overline{}$

<

だ

5

い

サ

ツ

丰

桐

島

サ

ツ

丰

 \neg

あ

ず

4

つ

 T

そ

の

人

?

無 理 ゃ り 部 屋 か ら サ ツ 丰 を 追 い 出 そ

う

لح す る 桐 島

サ ツ 丰 ち ょ ち ょ つ لح

桐 島 女 性 な 6 で す か 5 暗 < な 5 な い う ち

に ほ ら

サ ツ 丰 \neg は ? あ な に ? も か $\boldsymbol{\zeta}$ 元 カ

か ら か う ょ う に サ ツ + が 聞 < ٢

島 だ つ た ら な λ で す か 大 人 を か ら

桐

か う の も 大 概 に な $\stackrel{\triangleright}{=}$ い

サ ツ 丰 \wedge تع λ な 人 だ つ た の ?

桐 島 も う 忘 れ ま た

サ ツ 丰 _ な λ で ま だ そ れ 持 つ $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ る \mathcal{O}

桐 島 知 り ま Ą λ

ツ + \neg 嘘 だ ね !

サ

桐 島 振 り 向 <

サ ツ 丰 \neg 昔 の 恋 人 の 物 を 捨 \overline{C} 5 n な い \mathcal{O} は

ま た تع か で 会 え る か も つ \subset 期 待 る

か ら だ ょ 再 会 \cup た 時 に そ の 時 \mathcal{O} 思 い 出 لح

لح つ な か ₹ 4 か わ ら Ħ ゃ り 直 U た か 1) ら つ $\overline{\zeta}$ 思 な つ る

て

0

ゃ

<

3

つ \subset 美 奈 子 が 言 つ $\overline{}$ た

桐 島 Ξ の 分 別 に 悩 λ で い る だ け で す

サ ツ + ま つ す ζ, に 桐 島 を 見 つ め る

桐島、その押しに負けて、

島 も う 1 0 年 以 上 も 前 の 話 で す 彼

桐

女

が

今

تع

に

しし

る

 \mathcal{O}

か

も

分

か

り

ま

Ħ

6

0

だ

から」

サ ツ + な ら 探 そ う ょ そ の 梓 7 6 つ

島「……はい?

桐

 \overline{C}

人

ツ + 夏 休 3 終 わ る ま で に 見 つ か ら な か つ

サ

、それ……捨てようよ」

た

ら

じっと見つめ合う二人。

カフェ・店内

 \bigcirc

女 性 客 が 多 < に ₹ わ つ $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ い る

サ ツ 丰 男 性 の ょ う に 脚 を 開 い abla座

つ

ている。

そ \mathcal{O} 向 か い に 美 奈 子 が 綺 麗 に 足 を 揃 え

て 座 る。

美 奈 子 \neg 本 当 素 直 じ ゃ な い ね サ ツ + は

サ ツ + う る 5 い

る < ら い あ げ れ ば ょ か つ た じ ゃ λ

ツ 丰 \neg 無 理 だ ょ め ち to < ち ゃ 字 綺 麗

サ

だ

つ

た

も

6

美

奈

子

 \neg

そ

の

ラ

ブ

夕

奪

1)

取

つ

 $\overline{}$

破

(1

40

美 奈 子 \neg な に そ n

店 員 も お 待 た Ą ま た ス $^{\sim}$ シ ヤ ル ピ

チ

ふ も ふ パ フ 工 で す

美

奈

ゃ

!

!

子 目 \neg ₹ の 前 に 大 ŧ な か パ わ フ い I い が 置 か

浮 か な い 顔 の ま ま の サ ツ +

は

U

ゃ

しし

で

パ

フ

工

を

食

ベ

る

美

奈

子

0

n

る

0

ツ 丰 パ フ I を <" ち ゃ ζ" ち ゃ ٢ 混 ŦŢ,

い る

<

サ

美 奈 凩 つ る 子 た \mathcal{O} \mathcal{O} _ 落 サ に ツ ち + そ 込 じ \mathcal{O} む ゃ 人 < لح ら な 先 い い 生 な が ら 再 会 わ U な た ₹ 5 45 ょ 番 か

サ

ツ

+

ま

あ

そ

う

だ

け

تلے

サ

ツ

+

`

再

び

ス

プ

ン

で

パ

フ

I

の

中

身

11

を 混 Æ T い る

奈 子 _ 食 ベ な い な ら も ら つ ち ゃ う ょ !

美

美 奈 子 ス プ ン を 持 つ サ ツ + \mathcal{O} 丰 を

そ 取 る の ま

ま

自

分

に

 \neg

あ

 λ

を

7

Ħ

る

ょ

0

丰 う \neg ち に 食 ょ つ ベ لح る Ţ

サ

ツ

ツ い 合 丰 同 じ

サ

笑

う

人

0

始

め

る

ス プ ン で 八

フ

エ

を

食

ベ

ケ 丘 女 子 学 袁 体

 \bigcirc

桜

験 を す る こ لح も 重 要 で :

校

長

 \neg

夏

休

3

は

勉

強

も

ŧ

ち

ろ

 λ

で

す

が

様

々

全

校

生

徒

が

校

長

の

話

を

聞

い

 $\overline{}$

い

る

育

館

な

経

首 大 元 ₹ な の IJ あ ボ < ン び を を 邪 す 魔 る そ サ う ツ に 丰 引 つ 張 つ

 T

教 員 が 並 λ で い る 方 を 見 る

苦

い

顔

満 足 そ う な 表 情 の 清 原 لح 目 が 合 う

桐

島

あ

の

サ

ツ

丰

`

い

た

ず

ら

な

笑

顔

を

浮

か

ベ

る

0

 \bigcirc 同

外

階

段

 \bigcirc

校

庭

で

は

野

球

部

が

練

習

を

 T

61

る

0

セ

Ξ

の

声

が

う

る

4

い

同

外

観

視

線

を

移

す

サ

ツ

+

清

原

の

隣

に

い

る

桐

島

の

横

顔

に

同

遠 廊 下

< か ら 吹

生

徒

ゃ

教

師 達 奏 の 楽 姿 \mathcal{O}

は 演 見 奏 え が 聞

な い 0

> い る

え

サ の ツ 場 丰 を 立 ٢ 目 ち が 去 合 ろ う う لح す る لح ` 階

桐

島

夕

バ

 \Box

を

地

面

に

捨

 \overline{C}

靴

で

潰

す

段

下

そ

階

段

下

に

は

 \neg

禁

煙

_

٢

書

か

n

た

看

板

つ

 T

い

る

桐

島

踊

り

場

の

陰

に

隠

れ

 T

夕

バ

 \Box

を

吸

同 職 員 室 前 廊

下

桐 島 大 量 の 資 料 を 抱 え 歩 <

そ の 後 ろ を ヤ ヤ な が ら サ ツ + が

つ い \subset い <

ツ 島 丰 \neg な \neg 先 6 生 で は す 夏 か 休 3 も も う 仕 夏 事 休 3 で ? す ょ

0

サ

桐

桐 島 邪 魔 U に ₹ た 6 で す か

ツ 丰 _ 約 束 L た じ ゃ λ 夏 休 7 の 間 に 先 生

サ

 \mathcal{O} 元 力 ノ ÷ :

島 余 計 な お 世 れ 話 で 捨 す

サ

ツ

+

 \neg

じ

ゃ

あ

こ

 T

ち

ゃ

う

ょ

?

桐

桐 島 IJ ツ + か ら 例 の 手 紙 を 奪 い 取 る

桐 島 た め 息 を つ <

丰 \neg そ λ な に 大 事 ÷ ?

島 \neg 東 城 7 λ に は 関 係 あ り ま Ą 6 ょ

桐

桐

島

ス

夕

ス

夕

لح

歩

い

 $\overline{}$

い

<

サ

ツ

サ

ツ

丰

 \neg

:

÷

冗

談

だ

ょ

0

先

生

慌

 T

す

₹

サ ツ 丰 \neg 夕 バ の لح 清 原 先 生 が 知 つ た 5

な λ 言 う か な

桐島、立ち止まって、

島「……好きな食べ物は?

桐

サツキ「え?」

島「好きな食べ物は?

桐

にやけるサツキ。

〇同・理科準備室

フ ラ ス \Box 40 ビ カ な تع を 丁 寧 に 磨

い

ている桐島。

そ の 様 子 を プ IJ ン を 食 ベ な が ら 見 T い

るサッキ。

サ

ツ 丰 \neg 食 ベ 物 入 れ る わ け じ ゃ な い λ だ か ら

そ λ な に 綺 麗 に な < $\boldsymbol{\zeta}$ も ょ < な い ?

桐

島

実

験

は

料

理

٢

同

じ

で

す

器

が

綺

麗

だ

لح

料 理 も お い < 見 え る で \cup ょ う ?

サ ツ + 薬 品 は 美 味 < 見 え ち ゃ ダ X で U ょ

桐 島 \neg λ 道 で 具 す が ょ 汚 い لح 実 験 結 果 が 変 わ る こ لح

も

サツキ「先生って」あるんですよ」

な 感 じ な の ? 付 ₹ 合 つ た ら 彼 女 に も そ

 λ

桐 島 \neg 知 り ま Ą λ

サ ツ 丰 え 教 え T ょ

桐 島 \neg 知 り ま Ą \mathcal{L}

島 ツ 丰 ま じ ゃ あ 先 生 私 6 لح 付 か ₹ 合 つ ょ

桐

た

何

言

つ

 $\boldsymbol{\zeta}$

る

で

す

鼻

で

笑

い

な

が

ら

振

り

向

<

لح

サ

ツ

+

が

サ

真 剣 な 眼 差 で 見 つ め T (1 る o

ツ 丰 \neg 冗 談 だ ょ \sqsubseteq

サ

居 酒 屋 店 内 夜

サ ラ リ マ ン ゃ 0 \vdash で 賑 わ つ \subset い る 0

厨 房 力 ウ ン 夕 前 に 立 つ サ ツ +

 \neg 東 城 n لح れ 5 番 テ ブ ル ね

ツ 丰 \neg

サ

店

長

料 理 の \blacksquare の 縁 に つ (1 た ソ ス \mathcal{O} 汚 n を

じ つ لح 見 つ め る

そ の 汚 れ を 指 で 拭 ₹ 取 り 運 λ で い < 0

サ

ツ

丰

お

待

た

Ą

ま

U

た

テ ブ ル に は 桐 島 لح 遠 野 深 也 2 8

桐 島 \neg あ

サ ツ 丰 \neg あ

溒 野 え ?

遠 野 慌 \overline{C} た 様 子 で

サ ツ 丰 彼 女

 \neg な に ? ŧ か

彼

女

遠

野

桐 島 違 教 え 子

_

う

ょ

0

サ ツ 丰 \neg 教 え 子

遠 野 な \mathcal{L} だ ょ あ 飲 3 物 の

注

文

い

い

?

野 俺 ビ ル 0 桐 島 は ?

遠

サ

ツ

+

 \neg

は

い

`

تع

う

ぞ

لح り あ え ず ビ Τ ル で

1 ル 2 つ ね ! あ 君 ŧ 何 か 飲

遠

野

 \neg

ビ

桐

島

む

?

オ レ ン ジ ジ ユ ス で

1

桐

島

 \neg

サ

ツ

丰

 \neg

じ

ゃ

あ

私

も

٢

り

あ

え

ず

ビ

ル

奢

る

ょ

桐 島 サ ツ 丰 を 睨 7 付 け る

ツ 丰 い た ず 5 に 笑 い な が 5 厨 房

力

ン 夕 \wedge لح 去 る

ウ

サ

遠 5 野 ず ク そ れ ル に だ な $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ も 高 校 卒 業 ぶ り ? 相 変

わ

桐 島 \neg 遠 野 も 相 変 わ ら ず 声 で か い

サ ツ 丰 遠 _ お 野 ま ち ふ تع 3 け 4 $\overline{}$ ま 桐 島 \mathcal{O} 肩 を 小

奕

<

0

サ ツ 丰 ビ ル لح オ レ ン ジ ジ ユ ス を

持 つ $\overline{}$ < る

遠

野

 \neg

ね

え

知

つ

 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$

る

?

俺

لح

桐

島

高

校

の

同

IJ 級 勉 生 つ で 7 5 感 ļ じ で 高 表 校 情 の 時 つ の 変 桐 え 島 ね つ え $\boldsymbol{\zeta}$ \mathcal{O} ザ 鉄 仮 ガ

ツ 丰 \neg 今 لح 変 わ 6 な い ね

サ

面

だ ろ ? で も 変 わ つ た ょ な О 梓 ち ゃ

遠

野

 λ

桐

島

遠

野

لح X 付 ŧ 合 ユ つ 表 \overline{C} を か 片 5 付 け

IJ لح 止 ま る る 桐 島 の 手 が ピ 夕

+ か ふ 6

溒 野 あ 梓 ち ゃ λ つ $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ い う

の

は

サ

ツ

う

遠

野

 \neg

何

 \overline{C}

言

う

か

人

間

ら

<

な

つ

た

つ

 $\overline{}$

い

桐

島

 \neg

遠

野

店 長 \neg 東 城 ! ご め 6 こ つ ち お 願 い

店長に呼ばれるサツキ。

サ が ツ لح 丰 _ は い ! あ 遠 野 7 λ こ n あ り

ら サ 店 ツ 長 + の も オ لح レ ン \wedge 去 ジ ジ つ ユ <い ス < 0 を 飲 3 な が

島 \neg 遠 野 つ T 2 ` 梓 لح 同 じ 秋 慶 大 だ ょ な ?

桐

梓

つ

 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$

今

÷

遠 野 \neg あ そ う い う لح ? 悪 い 俺

ら ね え 6 だ わ О 大 学 入 つ $\overline{}$ か ら な 6 か 澼 け

島「そう……」られちゃって」

桐

遠 野 \neg ほ ら 別 れ た 後 だ つ た し 俺 (こ も 気 使 つ

 λ じ ゃ な い ? そ う い う 子 だ つ た じ ゃ

桐島「……」

6

た

桐 島 ビ ル を グ ツ لح 飲 7 干 す

大きな2階建一軒水無月家・外観(夜)

家

О

広

い

庭

が

あ

る

0

 \bigcirc

19

知

同 美 奈 子 の 部 屋 $\overline{}$ 夜

ベ ツ ド で ス マ 木 を 見 T い る

ス マ 木 に は サ ツ 丰 に 八 フ エ を あ 6

思 わ ず 笑 3 が 溢 n る 美 奈 子 0 \overline{C}

も

ら

つ

 \overline{C}

い

る

2

シ

 \exists

ツ

|

写

真

居 酒 屋 前 道 夜

 \bigcirc

桐 島 遠 野 に 肩 を 抱 え ら n <" つ た

り

U い る 0

そ の 様 子 を 見 T い る サ ツ +

遠

野

夕

ク

シ

を

止

め

桐

島

を

乗

Ħ

る

島 に 気 づ か n な い ょ う

遠 野 桐 サ ツ +

に 話 し か け る

40 野 め \neg 梓 お ち ₹ ゃ な λ ? の こ لح 探 \subset る λ だ つ ?

サ

ツ

丰

 \neg

な

 λ

で

?

0

年

経

つ

 $\boldsymbol{\zeta}$

激

変

遠

遠 野 $\overline{}$ る ٢ ゃ か な ? < $\boldsymbol{\zeta}$ 4 会 え $\overline{}$ も 会 え な

 $\overline{}$

も

苦

い

だ

け

で

ょ

別

n

<

6

だ

か

<

5 5

サ ツ + 遠 野 2 λ も そ う い う 人 い る の ?

遠 野 い る ね

サ

ツ

丰

 \neg

会

い

た

<

な

1)

遠 野 超 会 い た い

サ ツ 丰 _ め 6 تع < 4

遠 野 \neg 大 人 つ T そ う い う も 6 な の 0 サ ツ

+

ち

ゃ λ に は ま だ 早 か つ た か な ?

+ \neg サ ツ + ち ゃ 6 :

サ

ツ

遠 野 も う 台 \mathcal{O} 夕 ク シ を 停 め

1 万 円 を サ ツ 丰 に 手 渡 す 0

 \neg じ ゃ あ 気 を つ け $\boldsymbol{\zeta}$ 帰 Ŋ な ょ

遠

野

東 城 家 浴 室 夜

 \bigcirc

サ ツ + ギ ユ ツ ٢ 目 を 瞑 る

目 を 瞑 つ た ま ま 服 を 脱 ₹ 風 呂 に 入 る

風 呂 か ら 上 が つ 7 ス ウ 工 ツ **|** に 着 替 え

終 わ る لح ゅ つ < り 目 を 開 <

観

行 列 に 亚 6 で い る サ ツ + لح 美 奈 子

美 奈 子 サ + に 腕 を 絡 め 7 密 着 T

い る

サ ツ 丰 美 奈 子 暑 い ょ

奈 子 い い ゃ な い 嫌 な の ?

ま ま な λ だ か 5

サ

ツ

丰

 \neg

:

÷

も

う

ま

つ

た

<

美

奈

子

は

わ

が

美

لح 美 奈 子 の 頭 を 撫 で る

順 番 が 来 $\overline{}$ 注 文 す る 人

美 奈 子 サ ツ 丰 に ス マ 木 \mathcal{O} 画 面 を 見 Ą

可 愛 < な い ? 今 度 行 こ う ょ 美

奈

子

_

ね

え

サ

ツ

+

こ

の

プ

ル

す

つ

<

<

サ ツ 丰 プ ル か

サ ツ + え な λ で ?

美

奈

子

あ

:

ゃ

つ

ぱ

プ

ル

は

な

美 奈 子 最 近 食 ベ 過 ₹ で ビ 丰 لح か 恥 ず か U

1)

も

 λ

ļ

だ

か

ら

5

お

祭

ŋ

に

ょ

Ţ

あ

あ い う ろ に 出 \subset る り λ 飴 食 ベ $\overline{}$ 3

た

い

!

サ ツ 丰 り λ 飴 い い ね

美奈子「やった!」

サ ツ + \neg で も (1 い \mathcal{O} ? 最 近 食 ベ 過 ₹ な λ

でしょ?

美奈子「やめてよ、もー」

笑い合う二人。

サ ツ + \neg 美 奈 子 つ $\boldsymbol{\zeta}$ 2 夏 休 3 中 の 学 校 つ

 T

奈子「んー? 中学行ったことある?」

美

子 _ 6 ? 中 学 の 時 は 部 活 で ょ <

行

つ

てたかな。なんで?」

サ

ツ

い

丰 で に \neg 校 オ 舎 フ の Ŧ 中 結 ド 構 の 静 先 か で 牛 7 も 見 い ら い n ょ る 0 つ

ね ! _

無邪気に笑うサツキ。

サツキのスマホに通知。

美奈子「なに?」

サ

ツ

丰

 \neg

え

ļ

サツキ「先生から。期間

限

定

の

プ

リ

ン

買

つ

 \subset

₹ T < れ た 6 だ つ $\overline{}$!

子 \wedge 1 ょ か つ た じ ゃ λ

美

奈

店 員 お 待 た Ą U ま た

店 員 が ク プ 2 つ を 差 出 す

ツキ「あ、でも……」

サ

美 奈 子 2 人 分 の ク レ プ を 受 け 取 る

奈 子 \neg こ n で 許 す

(1

₹

な

り

サ

ツ

+

の

頬

に

+

ス

を

す

る

美奈子「夏休みよ

サ

ツ

+

 \neg

え

?

美

中 の 学 校 い い λ で ょ ?

ほ

ら、行ってきな!」

サツキ、少し渋る。

が 美 奈 子 が 持 つ \subset い る ク プ を 大

きな口で一口食べると、

サ \neg ツ 丰 め λ そ の 場 あ を Ŋ 立 が ち لح う 去 つ \overline{C} <

サ

ツ

+

か じ ら n た ク プ を 見 つ め る 美 奈 子 0

サ ツ 丰 لح 同 場 所 を 大 ŧ な で か る 0

 \bigcirc 桜 ケ 丘 女 子 学 袁 理 科 進 備 室

窓 を 開 け 夕 バ を 吸 い 始 め る 桐

プ IJ ン を 片 手 に 酔 つ た 桐 島 の 写 真 を

見て微笑むサツキ。

桐 サ 島 ツ + \neg そ _ 先 れ 生 早 つ < $\boldsymbol{\zeta}$ 食 ゃ ベ つ ぱ な (1 可 愛 لح 腐 い Ŋ ょ ま ね す ! ょ

な ツ つ + た そ の う か な 1) う 先 生 だ か ら 梓 7 λ も 好 ₹

に

サ

写 真 を 見 つ め 寂 げ な サ ツ 丰 \mathcal{O} 横 顔

を横目で見る桐島。

ツ 丰 プ IJ ン を 食 ベ な が ら 大 ŧ < 脚

サ

を広げていたことに気付き

慌

 T

 \overline{C}

閉

じ

る

セ

Ξ

が

う

る

4

<

鳴

い

い

る

0

「あっつ……」

桐

島

ネクタイを外す桐島

丰 _ お 願 い L ま す !

サ

ツ

桐

島

 \neg

東

城

4

6

ŧ

飲

3

物

い

Ŋ

ま

す

か

?

サ 飲 ツ 3 丰 物 を 置 取 か り に れ た 奥 桐 \mathcal{O} 島 部 \mathcal{O} 屋 ネ \wedge ク 行 夕 < 桐 イ を

見

0

つ

め

 $\overline{}$

手

に

取

る

る そ が \mathcal{O} 上 ま 手 ま < 自 い 分 か の な (1 0 巻 い 7 結 ぼ う

す

桐 島 う ゃ つ <結 ぶ 6 で す ょ

桐 島 サ ツ + の 背 後 か ら 手 を 伸 ば

綺 麗 に 結 λ で ゃ る

ま あ 東 城 5 λ は 覚 え る 必 要 ŧ な い

桐

島

لح で す け تلے

サ ツ 丰 鏡 の 中 \mathcal{O} 自 分 の 姿 に 夢 中

に

な

つ T い る

そ の 様 子 を 見 つ め る 桐 島

そ こ \wedge 桐 島 の ス マ 木 の 通 知 音 が 鳴 る

+ _

ね 先 生 聞 い る ?

サ

ツ

サ

ツ

丰

ね

え

先

生

ļ

似

合

つ

 \subset

る

?

桐

島

ス

マ

木

に

夢

中

に

な

つ

 T

い

る

桐 島 の ス マ 木 に 指 を か け <画 面 を 見 ょ

う لح す る 0 そ \mathcal{O} は ず 7 で ス マ 木 が 床 に

落 ち る

あ ち ょ つ لح

桐

島

サ ツ 丰 ` ス マ 木 を 拾 い 上 げ T 画 面 を 見

る لح マ ツ チ ン グ ア プ IJ の 木 Δ 画 面

る 様 々 な 女 性 の フ イ ル が 亚 λ で

1)

桐 サ 桐 サ 島 ツ 島 は ツ 丰 バ 丰 _ \neg 梓 誤 レ サ \neg え 解 あ は な ツ こ ? で い 丰 6 す ょ 梓 う 苦 な 7 に ダ 笑 も 人 の 6 探 X い ゃ な だ ? U U り ょ で ₹ な す 先 が ゃ

生

0

こ

う

い

う

の

ら

ま IJ 6 絶 対 に

 \bigcirc

繁

華

街

夜

サ

ツ

丰

ひ

لح

り

歩

い

て

(1

る

る シ 前 \exists 方 に ウ 手 1 を ン 繋 ド い ウ だ を 男 見 女 な カ が ツ プ 5 話

ツ + 足 を 止 め シ \exists ウ イ ン ド ウ

ワ ン ピ ス を 着 た マ ネ + ン を 見 つ

め

る

内

 \mathcal{O}

サ

貨 店 紳 士 服 売 り 場 夜

 \bigcirc

百

る 男 性 用 の ス 1 ツ 40 ネ ク 夕 1 が 亚 6 で 1)

サ

ツ

丰

`

店

内

を

見

す

0

 $\overline{}$

い

ル

色 لح り ۳ つ り の ネ ク 夕 イ \mathcal{O} 中 か 5 つ

を

鏡 手 を に 見 لح る $\overline{}$ 自 分 自 身 \mathcal{O} 首 元 に あ \overline{C}

 \neg お 父 様 \wedge \mathcal{O}

プ

レ

ゼ

 \vdash

で

す

か

?

店

員

 \neg え : ? あ あ あ

サ

ツ

+

員

戸

惑

う

サ

ツ

+

に

笑

顔

で

接

客

続

け

る

店

水 無 月 家 • 美 奈 子 \mathcal{O} 部 屋 夜

美 奈 子 \mathcal{O} ス マ 木 \wedge サ ツ 丰 か 5 \mathcal{O} 電 話

今 В め 6 ね

あ 0 サ ツ + \mathcal{O} Ħ い

で

ま

た

美

奈

子

 \neg

あ

太

つ

ち

ゃ

サ

ツ

サ

ツ

+

美

奈

子

美

奈

子

 \neg

も

L

₽

0

サ

ツ

丰

?

+ う な 思 わ ず 笑 顔 に な つ T

ツ 丰 \neg た < 7 6 食 ベ 5 れ $\overline{}$ ラ ツ + だ つ た

サ

 \neg も う ! サ ツ + ٢ 食 ベ な ₹ ゃ 意 味 な

美

奈

子

 λ

じ

ゃ

な

い

?

 \sqsubseteq

い

の

サ ツ 丰 \neg な に そ n

笑 い 合 う 人 0

ツ 丰 美 奈 子

サ

美 奈 子 6 ?

サ

ツ

+

私

な

 λ

で

女

の

子

じ

ゃ

な

い

 λ

だ

ろ

う

ね Ξ

 \bigcirc 東 城 家 サ ツ 丰 の 部 屋

サ

ツ

+

机

の

上

の

ギ

フ

|

ラ

ツ

ピ

ン

グ

夜

n た ネ ク 夕 1 を 見 つ め る

無 美 月 奈 家 子 美 ス 奈 マ 子 木 の の 部 終 屋 話 ボ 夜 夕

ン

を

押

す

لح

 \bigcirc

水

画 面 は 1 ン ス 夕 に 切 り 替 わ る

 \neg カ ツ プ ル で 食 ベ た い ス イ ツ

が

特

集

4

n

<

い

る

ス ワ 1 プ \subset い < لح 美 奈 子 が カ フ エ

で 食 ベ た パ フ エ ゃ ク レ プ の 写 真 0

力 フ I 外 観

 \bigcirc

テ ラ ス 席 の あ る カ フ エ 0 ガ ラ ス 張 り

で

同 店 内

大 半 の 席 に カ ツ プ ル が 座 つ $\boldsymbol{\zeta}$ (1 る

新 月 香 織 2 8 が ス マ 木 を 気 に な が

ら カ プ チ を 飲 6 で しし る О

手 鏡 を 見 な が ら IJ ツ プ を 直 ` 前 を

整 え $\overline{\zeta}$ い る

そ

の 様 子 を 離 れ た 席 か ら 見 T い る サ ツ

+ لح 美 奈 子

食 ベ <T い い ょ

に

サ

ツ

+

_

う

6

:

:

あ

لح

で

食

ベ

る

か

5

美

奈

子

先

美

奈

子

サ

ツ

丰

パ

フ

I

来

た

ょ

香 織 ス 木 通

の

マ

の

知

が

鳴

る

入 り に 目 を 向 け る 香 織 0

着

₹

ま

た

٢

(1

う

X

ツ

セ

ジ

桐 島 店 内 に 入 つ \overline{C} < る 0

島 新 月 2 6 だ ょ ね ?

桐

香

織

え

な

に

も

か

 \subset

桐

島

<

 λ

?

は あ ` な に そ n 笑 え る

30

苦 笑 い す る 香 織

桐 島 \neg 新 月 2 6 つ T 梓 لح ま だ 連 絡 لح つ T る ?

香 織 は ? そ n 知 つ \subset ど う す る も

り

桐 島 い ゃ そ の

香

織

 \neg

ゃ

め

て

<

 λ

な

しし

?

自

分

か

5

逃

げ

 $\overline{}$

お

い 今 更 تع λ な 顔 $\overline{}$ 会 う つ も Ŋ ?

食

い

入

る

ょ

う

に

様

子

を

見

 T

い

る

サ

ツ

丰

香 織 イ ラ つ い た 様 子 で 店 を 出 T い <

サ ツ 丰 慌 \subset T 香 織 を 追 い か け 出 \subset

い <

美 奈 子 桐 島 لح 目 が 合 う

足 早 に 歩 61 <行 < 香

織

道

後 ろ か ら 追 い か け る サ ツ +

0

香 織 振 り 向 い $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ サ

ツ

丰

 \neg

あ

の

す

3

ま

Ħ

6

丰 あ の 私 : 桐 先 生 の

香

織

 \neg

え

`

何

?

も

L

か

L

生

徒

サ

ツ

? 高

校 教 師 つ プ フ イ ル に 書 い <あ つ た

サ ツ 丰 \neg 梓 2 ん の お 友 達 な 6 で す ょ ね ?

4 い

先

生

を

梓

4

 λ

に

会

わ

Ą

 \subset

あ

げ

 T

<

だ

香 織 \neg な に そ れ ま る で 私 が 悪 者 3 た い

な 言 (1 方

サ ツ + 真 つ 直 <,, に 香 織 を 見 つ め る

香 織 \neg な λ で あ な た が そ λ な こ لح 言 う 0 ?

ツ 丰

島

<

こ

لح

好

₹

香

サ

織 桐 λ \mathcal{O} な 6 だ

サ ツ 丰 小 5 < 頷 < 0

サ ツ + \neg 会 わ な い لح 先 生 梓 5 6 \mathcal{O} こ لح 忘

れ T < れ そ う に な い か ら

香

織

会

つ

た

5

も

つ

لح

忘

n

ら

n

な

<

な

る

か

も

ょ

私 は 先 生 の 番 に は な n な い $\overline{}$

サ

ツ

+

で

も

の

ま

ま

会

わ

な

か

つ

た

5

香 織 俯 <

香 織 そ う だ ね う λ

 \bigcirc カ フ エ • 店 内

桐 島 لح 美 奈 子 が 向 か い 合 わ Ħ で 座 つ T

い る

美 奈 子 溶 け た サ ツ + の パ フ I を 頬 張

<い る 机 に は 空 に な つ た 美 奈 子 \mathcal{O}

つ

パ フ 工 \blacksquare も 0

桐 島 \neg あ の :

奈 子 \neg 桐 島 先 生 が 羨 ま U い で す た

だ

美

好

₹

だ か ら つ $\boldsymbol{\zeta}$ い う 理 由 だ け で 側 に 61 ょ

う ٢ に つ \overline{C} も ら え 7

必 死 な

 \bigcirc

公

袁

桐

島

 \neg

:

ベ ン チ に 座 つ T (1 る サ ツ 丰 لح 香 織

香 織 \neg 梓 ٢ 桐 島 < λ ね 同 大 学 行 < 約 束

 $\boldsymbol{\zeta}$ て 5 桐 島 < λ は 学 年 \vdash ツ プ だ つ た

い لح 思 つ た け "لع そ ま で T 梓 の 側

正

直

も

う

ち

ょ

つ

لح

い

(1

大

学

目

指

L

 \subset

も

1)

に い た 1) λ だ な つ <

サ ツ 丰 酔 つ た 桐 島 の 写 真 を 見 T い る

香 織 \neg で も 結 局 彼 だ け 受 験 に 失 敗 ね

そ の 後 か ら か な 急 に 桐 島 < ん لح 連 絡 取 れ

な < な つ た 0 梓 な ん と も な い 感 に

サッキ「……」

 $\boldsymbol{\zeta}$

た

け

تل

相

当

シ

 \exists

١y

ク

だ

つ

た

7

た

い

香 織 \neg 自 分 لح 付 ₹ 合 つ た Ħ い で 桐 島 < λ の

人 生 台 無 に ち ゃ つ た つ abla梓 も 2

桐 島 < 6 が 自 分 に 合 わ ħ て < れ て る の わ

かってたから」

サ ツ + 香 織 \mathcal{O} 悲 げ な 顔 を 見 つ め る

香 織 相 手 に 似 合 う ょ う に 頑 張 る 恋 愛 は 息

苦しいだけだよ……」

〇カフェ・店内

美 奈 子 先 生 0 梓 4 6 ٢ サ ツ 丰 は 違 い ま す ょ

桐 島 黙 つ て \Box 匕 を 飲 6 で い る

美 奈 子 \neg こ の ま ま サ ツ + の 好 意 を 無 視 す る λ

桐 島 \neg そ も そ も 生 徒 ٢ 教 師 ` 何 か あ つ

は

いけないんですよ」

美 奈 子 そ う い う こ لح じ ゃ な <

桐 島 ÷ 東 城 5 λ も 時 の 気 の 迷 い で ょ

う 0 女 子 生 徒 に あ Ŋ が ち な 年 上 男 性 に 憧 れ

るみたいな」

美

奈 子 _ サ ツ + は そ 6 な 6 じ ゃ な 61 ! そ λ

なんじゃ … … 」

美 奈 子 俯 い <泣 < の を 堪 え る

: 恋 愛 な 6 T ろ < な も 6 ゃ な (1

ですよ」

桐

島

桐島も俯く。

島 \neg 恋 愛 な 6 7 • 自 分 が 自 分 で な い 3 た 1)

桐

味 が 悪 い 0 笶 つ た り は ゃ い だ Ŋ 余

な 7 ىل で 悩 ま 4 n た Ŋ 苦 U < な つ \overline{C}

計

で

気

……心が乱される」

丘女子学園・外階段(

夜

 \bigcirc

桜

ケ

桐 静 島 ま り 疲 返 n つ た $\overline{}$ 様 い 子 る で 校 夕 舎 バ \Box を

吸

い

始

め

る。

校 庭 に 目 を ゃ る لح 中 央 に 人 影 が

0

同

校

庭

 $\overline{}$

夜

地 血 に 寝 転 λ で 目 を 閉 じ い る サ ツ +

o

急 に 顔 に 懐 中 電 灯 の 光 を 当 7 ら れ る

懐 中 電 灯 で 照 ら L \overline{C} (1 る の は 桐 島

 \neg 何 T る λ で す か こ λ な 時 間 に

危

桐

島

サ

ツ

+

_

わ

ļ

い じ ゃ な (1 で す か

な

لح \neg 先 笑 生 か い 深 呼 吸

す

る

サ

ツ

+

o

サ

ツ

丰

私 の 癒 時 間 な \mathcal{O}

U ? _

星 綺 麗 だ ょ ほ 5

サ

ツ

丰

_

桐

島

 \neg

癒

サ

ツ

丰

_

ぶ 桐 島 少 迷 う が サ ツ 丰 の

島 島 ツ 丰 星 あ _ 私 あ な だ λ T け 本 当 久 \mathcal{O} だ 々 絶 に 黒 見 ス ポ 綺 ま 麗 ツ で た \vdash _ す ね _

サ

桐

 \neg

サ

ツ

丰

 \neg

夜

空

を

見

上

げ

ら

れ

る

の

は

心

に

余

裕

が

桐

転

横

に

寝

サ 桐 サ ++ 桐 サ \bigcirc ア 島 لح ツ う 島 る ツ ツ ょ ツ 心 あ パ 丰 + + + に 思 る の ? 大 余 ス 度 ? サ サ サ う 人 _ \neg \neg \neg 会 先 そ だ マ \vdash ツ な 人 あ ツ ツ 裕 λ 木 生 つ わ 丰 λ 丰 丰 が け い の だ を 香 か た か は が か 癒 先 生 の な ょ : 見 織 い Ŋ 7 笑 生 深 横 ま λ ね 0 だ う だ つ ま お で 呼 顔 れ の 0 梓 め 部 け IJ لح す ま 吸 を る つ つ 夜 る Č 7 4 た 見 \subset 屋 を λ ん 空 つ 香 す λ す じ λ 夕 つ を 5 織 た に 7 バ る C め ゃ 見 11 だ 会 た لح も る な 上 $\overline{}$ つ 吸 桐 そ い い げ 桐 た 島 n Ţ つ の る 島 0 ら た \subset か つ も تع だ た な لح 笑 う 逆 で で う

百

貨

店

紳

士

服

売

Ŋ

場

U

す

も

だ

桐 桐 遠 \bigcirc 島 島 野 同 : 桐 た な 食 テ 島 事 め あ 梓 息 す ブ لح ビ を ま る ル だ 遠 つ 席 緒 梓 野 ル < $\overline{}$ に 遠 لح を ち 夜 桐 い 野 ゃ \subset 気 島 6 変 探 0 に わ 飲 つ 3 $\overline{\zeta}$ 干 λ す い の

?

<

自

分

桐 遠 島 だ 野 居 ね \neg \neg あ す 桐 遠 屋 n が 島 野 い لح な 辺 桐 島 今 い Ŋ 0 日 を は 見 入 夜 サ 店 ツ 丰 $\overline{\zeta}$ ち サ ゃ ツ + 6 の い 姿 な を い 探

桐

島

あ

い

ゃ

:

考

え

込

む

桐

島

0

酒

•

入

り

店

員

自

宅

用

で

す

か

?

ネ

ク

夕

1

を

選

ぶ

桐

島

0

が 5 本 当 は 怖 か つ た λ だ ょ 0 自 分 が 自 分

ゃ な い 7+ た い で 気 味 が 悪 < \subset 僕 ら

< な い な つ

遠 野 ゃ つ ぱ お 前 人 間 5 U < な つ た な

桐 島 ま た そ n

野 \neg い ゃ 人 \mathcal{O} 性 格 つ T そ う 簡 単 に 変 わ

遠

ら

な

い

だ

ろ

?

だ

け

تع

4

お

前

が

ょ

<

笑

う

ょ う に な つ た り は ゃ い だ Ŋ 悩 6 だ Ŋ

7 る σ 見 7 俺 嬉 か つ た λ だ ょ ね Ţ

最 高 に 楽 し そ う だ な つ $\overline{}$!

島 お 前 は 俺 の 日 親 か ょ

桐

遠 野 な λ だ ょ 俺 今 61 い لح 言 つ た の

に

笑 61 合 う 人

カ I 店 内

ブ

ラ

ツ

ク

 \Box

匕

を

飲

 λ

で

い

る

香

織

桐 島 入 店 香 織 の も لح \wedge

島 新 月 4 λ

桐

香 織 \neg 今 Н は 桐 島 < 6 の 奢 り

ね

?

桐 島 \neg え ?

香 織 あ の 子 サ ツ + ち ゃ λ に 頼 ま n た の

桐 島 < λ が 飯 奢 る か ら 先 生 \mathcal{O} こ لح 許

 T 梓 に 会 わ Ą <あ げ \overline{C} < だ \overline{z} い つ 7 で

も

奢

つ

7

も

5

え

る

だ

け

で

許

す

わ

け

な

<

な

い ? ア プ IJ で 今 度 こ そ 結 婚 相 手 見 つ け

ょ う لح 思 つ $\overline{}$ 40 Ŋ لح Ŋ <た 相 手 が 桐 島

桐 島 \neg 東 城 5 λ

<

 λ

だ

な

 λ

 $\overline{\zeta}$

詐

欺

だ

ょ

織 : で も あ の 子 い い

子

だ

ね

香

X ユ を 選 6 で い る 香 織

桐 島 数 秒 考 え 7

の 間 遠 野 会 た λ だ

に

つ

桐

島

ピ ふ 夕 6 IJ ٢ 何 香 織 か 言 の 手 つ が T た 止 ま る

?

桐

島

い

40

な

に

も

香

織

香 織 ふ λ :

桐 島 7 遠 野 7 最 近 ク ワ ツ サ ン に ハ マ つ

 \subset

香

織

 \neg

ク

ワ

ツ

サ

ン

?

桐 島 \neg 駅 前 の 小 5 い 本 屋 の 横 に 最 近 で ₹ た パ 味

ン い 屋 6 だ そ こ つ T \mathcal{O} ク П ワ ツ サ ン が 死 ぬ (Ŧ تع 美

織 \neg : そ う

_

香

桐 島 も 朝 1 週 チ 2 で で 通 つ $\boldsymbol{\zeta}$

水

曜

لح

土

曜

か

織 \neg 水 曜 لح 土 曜

香

織

ス

ケ

ジ

ユ

ル

手

帳

を

確

認

す

る

香

数 秒 考 え $\overline{}$

香

織

 \neg

私

 \mathcal{O}

友

達

が

تع

ら

焼

₹

好

₹

で

焼

ŧ

た

7

で

食

ベ

ら

れ

る

لح

ろ

が

あ

る

6

だ

つ

7

0

焼

₹

島 た の تع 美 ら 味 焼 ₹ そ つ う 何 つ \overline{C} 感 じ だ け تع

桐

微 笑 む 桐 島 を 見 $\boldsymbol{\zeta}$ 香 織 も 微 笑 む

 \bigcirc 和 菓 子 店 外

こ

じ

 λ

ま

り

لح

U

た

年

季

が

入

つ

た

店

構

え

0

近 入 り \Box か ら 行 列 が で ₹ $\overline{}$ い る サ

丰 < لح の 桐 ベ 島 0 チ で そ \mathcal{O} 様 子 を 見 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ い る

ツ

桐 サ 島 ツ 丰 \neg 緒 私 に ÷ い $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ い ₽ $\overline{}$ ら 大 え 丈 る 夫 لح ?

助

か

Ŋ

ま

す

同 夕

辺 り は 街 灯 が つ ŧ 始 め る

店 の 看 板 が 片 付 け ら れ る О

+ \neg : ÷ 明 \Box か ら 学 校 だ ね

ツ + _ あ ļ ゃ ば :

サ

桐

島

呆

n

 \overline{C}

た

め

息

を

つ

<

が

微

笑

7

な

桐

島

課

題

終

わ

5

Ħ

ま

 \cup

た

か

?

 $\overline{}$

サ

ツ

が ら

校 に 帰 り ま ょ う 急 い で 終 わ 5 Ą

桐

島

 \neg

学

人 笑 61 合 (1 な が ら 歩 ₹ だ す

梓

 \mathcal{O}

声

流

星

<

6

:

÷

サ

ツ

丰

え

?

ま

す

ょ

そ の 声 に 振 り 返 る لح そ こ に は 瀬

梓 梓 2 8 ? が

桐

島

梓 サ ツ 丰 の 姿 を 見 る ٢ 足 早 に そ の

場

桐 サ 島 ツ 丰 桐 か サ サ 追 か _ 先 島 け ツ ツ い ら 生 去 の \subset 丰 丰 か 背 い の ! け る

桐

島

の

手

を

引

<

0

手

を

優

<

離

す

لح

梓

を

追

い

<

桐

島

0

ょ

う

لح

す

る

桐

島

0

中 を 見 つ め ` 涙 を 流 す サ ツ 丰

ケ 丘 女 子 学 袁 職 員 室

 \bigcirc

桜

忙

な

<

仕

事

を

U

 $\overline{}$

い

る

教

師

た

ち

0

夏 休 3 明 け の 騒 が \cup い 教 室

美

も

لح

女

子

徒

2

人

を

か

 \bigcirc

同

2

年

3

組

教

室

け \neg 奈 ね \overline{C} 子 え < る の 今 Н サ \wedge ツ 丰 生 休 7 ? が 声

生 美 生 付 徒 奈 徒 ₹ 子 1 1 合 つ あ 7 \subset あ の る 5 多 の ? 分 美 そ 奈 う 子 じ つ ゃ な い か サ な ツ +

美 奈 子 \neg え ?

生 徒 2 \neg ほ ら ょ < 緒 に い る 丰 繋 い で

た Ŋ そ れ に の 間 見 ち ゃ つ た λ

だ ょ ね О サ ツ + لح 美 奈 子 が 丰 ス し $\overline{}$ る の

だ か ら

美 奈 子 _ た だ の 友 達 だ ょ 見 間 違 え た だ け じ

ゃ な い ?

生 徒 2 そ そ う だ ょ ね

美 奈 子 1) < ら 友 達 で も + ス な λ $\overline{\zeta}$ な い

1 \neg そ う だ ょ ね ! い ゃ な λ か め 6

ね Ţ

生

徒

笑 い 合 う 3 人

生 徒 2 で も 5 サ ツ 丰 つ T 女 子 لح 付 ŧ 合 1)

た < \subset 女 子 校 入 つ $\overline{}$ ₹ た 5 \cup い じ ゃ λ ?

生 徒 1 \neg え そ う な の ?

生 徒 2 な λ か 噂 で \Box G \Box \dashv つ T ゃ つ ?

生 徒 1 え 何 そ れ こ わ

生

徒

2

 \neg

な

 λ

か

:

気

ま

ず

い

ょ

ね

?

苦 笑 い 合 う 2 人

美

奈

子

 \neg

そ

 λ

な

わ

け

な

い

じ

ゃ

 λ

そ

 λ

な

噂

信

じ T λ の ?

廊 下 で 聞 い $\overline{}$ い る

桐

島

0

東 城 家 サ ツ + の 部 屋

 \bigcirc

布 寸 に < る ま つ $\overline{}$ い る サ ツ +

装 紙 لح ネ ク 夕 1 0 ゴ

Ξ

箱

の

中

に

開

封

済

7+

の

ギ

フ

1

用

包

授 丘 業 女 を 子 始 学 め 袁 ょ う 理 لح 科 す 室

桜

ケ

桐 島 つ 空 い た 席 を る 気 桐 に 島

奈 子 が そ n を 見 つ め T () る

美

同 理 科 準 備 室

桐

島

デ

ス

ク

で

資

料

を

ま

٢

め

 T

(1

る

そ \wedge 美 奈 子 が 入 室

子 \neg 失 礼 ま す

美

奈

桐 島 問 \neg で あ す あ か ? 水 無 月 λ تع う ま た

?

質

美

奈

子

_

サ

ツ

丰

を

都

合

の

い

L١

ょ

う

に

使

わ

な

い

 T

い

る

で < n ま す ?

手 を 止 め る 桐 島

美

奈

子

_

元

カ

ノ

が

見

か

つ

た

ら

サ

ツ

丰

は

用

済

島 3 で 僕 す は か ?

桐

た

だ

彼

女

東

城

2

6

لح

緒

に

美 奈 子 _ 先 生 0 も う 気 付 61 ま す ょ ね ? サ

ツ 丰 の 心 は 男 で す 0 サ ツ 丰 が 男 に な り た

い لح 思 え ば 思 う ほ ど 先 生 \mathcal{O} 中 途 半 端 な 気

持

ち

が

邪

魔

な

 λ

で

す

ょ

サ

ツ

丰

が

先

生

を

好

₹

つ

 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$

لح

で

す

ょ

?

そ

れ

で

も

先

生

は

で (1 る こ لح は い わ ゅ る ゲ 1 لح か \Box だ

サ ツ + \mathcal{O} 隣 に い 5 れ ま す か ? 覚 悟 が な

ら サ ツ 丰 に 変 な 期 待 持 た Ħ な い ٣ <

な

桐 島

だ

5

い

い

同 桐 外 島 階 段 夕 バ 夜 \Box を 吸 お う

 \bigcirc

40 め $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ ポ ケ ツ \vdash に ま い ` 夜 空 を

لح

す

る

見 上 げ る が

 \bigcirc 東 城 家 • サ ツ + の 部 屋 $\overline{}$ 夜

東 城 紀 美 佳 4 4 ` ゴ Ξ 箱 か ら ネ ク 夕

イ を 拾 う

佳 夕 _ サ オ ツ ル + で : 髪 : を 拭 こ ₹ n な が ら サ ツ + が 来 る

サ ツ 丰 紀 美 佳 か ら ネ ク 夕 イ を 奪

い

取

紀

美

る 0

紀

美 佳 _ サ ツ + : あ な た の 気 持 ち は 否 定 U

い わ 0 だ け تع 今 は 我 慢 $\boldsymbol{\zeta}$ 学 校 \mathcal{O} ル

ツ + ?

サ

で

も

ル

を

な

ル ル つ T 何 自 分 の 性 別 偽 つ

 \subset

守 る ル ル つ <そ 6 な に 大 事 な も \mathcal{O}

な \mathcal{O} ?

美 佳 \neg う う λ 違 う わ サ ツ 丰 は サ ツ 丰 ら

紀

< い る ベ ₹ ょ で も n は サ ツ + の た

め を 思 つ て 言 つ T い る の 0 学 校 で 人 だ け

違

う

格

好

し

 \subset

た

ら

友

達

か

5

(1

じ

め

ら

n

た

り す か ₽ n な い で し ょ ? そ う

た

ら

こ

の

先

社

会

に

出

た

لح

₹

も

サ ツ 丰 \neg お 母 5 6 は 全 然 わ か つ ablaな い

驚 < 紀 美 佳

サ ツ + \neg お 母 4 λ 変 わ つ た ょ ね ょ そ ょ

そ < ち ゃ つ T 4 な 6 か 他 人 لح 暮 ら

 $\overline{\zeta}$

る

3

た

い

特

別

扱

い

لح

か

気

持

ち

悪

い

 λ

だ

け ど 私 は た だ : ÷ 普 通 に 生 ŧ た い だ け

な \mathcal{O} に 7 6 な そ う ゃ つ 7 0 本 当 気 持 ち

い

悪

部 屋 を 飛 び 出 す サ ツ +

公 袁 夜

美 奈 子 走 つ T ₹ <あ た Ŋ を 見 す

ベ ン チ で 縮 こ ま つ $\boldsymbol{\zeta}$ い る サ ツ +

美 奈 子 \neg Ħ ツ +

サ

ツ

丰

無 な 理 λ ゃ か り 笑 顔 で 話 す サ ツ + に 美 い 奈 ね 子 は

人

生

う

ま

<

い

か

な

0

何 も 言 え な い

サ ツ い 丰 λ だ \neg ろ ね う え ね 美 奈 子 た だ な 诵 λ に で 私 社 男 会 に じ 男 ゃ だ な

つ

認

め

ら

れ

た

い

だ

け

な

の

に

+

サ ツ 丰 \neg こ λ な 体 も 声 も 腫 れ 物 み た 1)

に 見 る あ \mathcal{O} も ` 全 部 全 部 全 部 最 悪

息 が 荒 < な る サ ツ 丰

サ ツ 丰 \neg で も 番 気 持 ち 悪 61 の は 私 だ ょ ね

美 奈 子 \neg 他 の 人 な 6 تع う で も い い じ ゃ λ

美 奈 子 を 見 つ め る サ ツ 丰

美 奈 子 \neg 周 り の 人 な λ $\boldsymbol{\zeta}$ تع う で も い い ク ラ

じ

! 私 だ け 見 T ょ ļ 私 だ け で い い

ゃ λ

61

ス

 \mathcal{O}

子

لح

か

親

٢

か

先

生

لح

か

تع

う

で

も

61

サ ツ 丰 \neg 美 奈 子

美 奈 子 \neg 私 は サ ツ + が 好 ₹

サ ツ 丰 \neg え

美 奈 子 \neg تع う ? 気 持 ち 悪 い ? 普 通 じ ゃ な

 $\overline{}$ 61 ょ ? そ そ n う な す 5 n 今 ば す 私 だ サ つ ツ T 丰 が 男 に な つ

サ ツ + \neg 美 奈 子 ! め

 λ

互 い に 息 が 上 が つ <い る 0

美 奈 子 _ サ ツ 丰 大 好 ₹ تع こ が 好 ₹

な

 \mathcal{O} か も 分 か 5 な い < 5 (J ++ ツ + が 好 ₹

サ ツ 丰 何 も 答 え ら れ な い

サ 美 奈 ツ 子 丰 \neg \neg そ 先 生 れ が で 梓 も 7 私 6 を は 忘 先 生 れ ら に n 敵 な わ < な 7 () も 61

い … … 先生が好き… …」

奈 子 \neg そ つ か サ ツ 丰 の 幸 Ą は 私 \mathcal{O} 幸 Ħ

美

だ

か ら 0 サ ツ 丰 に は 幸 Ą に な つ T も ら わ な

きゃ困る」

サッキ「美奈子……」

美

奈

子

 \neg

つ

 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$

い

う

私

の

ワ

ガ

マ

マ

聞

61

 \subset

らえないかな?」

も

サ

ツ

丰

必

死

に

首

を

横

に

振

り

美

奈

子

を抱きしめる。

「美奈子……ありがとう

サ

ツ

+

涙

を

流

 $\boldsymbol{\zeta}$

微

笑

む

美

奈

子

0

フェ・ 店 内

カ

向 か い 合 わ Ą で 梓 لح 桐 島 が 座 つ (1 る

梓 机 の 下 で 左 手 薬 指 の 指 輪 を 外 す

梓 \neg な λ か う い う の 久 ぶ Ŋ だ ね

島 「 う ん … … 」

桐

数 秒 の 沈 黙 人 同 時 に 力 ツ プ に \Box を

つける。

元気に……してた

う 6 梓 も 元 気 そ う で ょ か

つ

?

た

桐

島

梓

 \neg

「うん……」

梓

人 ま た 同 時 に 力 ツ プ を に す る ٢

目が合う。

思 わ ず 笑 う 梓 つ ら れ $\overline{\zeta}$ 桐 島 も 笑 う

め λ 今 更 だ لح 思 う け تع め

ん ∟ 桐

島

梓

 \neg

心

配

だ

つ

た

ず

つ

لح

桐島「うん……」

梓「それだけ」

桐島「……うん」

同時にカップを口にする。

教 室 梓 の 回 想

日 誌 を 書 61 T い る 梓 1 7 そ の 向 か

い で 本 を 読 λ で い る 桐 島 1 7

桐 島 な λ で ?

梓

桐

島

<

 λ

は

4

な

 λ

で

私

の

لح

好

₹

な

の

梓 \neg あ 61 ゃ ほ ら 6 女

桐

島

<

つ

 T

0

子

に

興 味 な さ そ う だ か 5 な 6 で 私 を 好 ₹ に な

つ < れ た の か な つ $\boldsymbol{\zeta}$

梓 \neg え ?

桐

島

÷

特

に

な

61

桐 島 可 愛 61 か ら 好 ŧ 優 しし か ら 好 ₹ 気

が 合 う か ら 好 ₹ 般 的 に は そ う い う لح

な の か も L れ な い け そ n つ $\boldsymbol{\zeta}$ 好 ₹ な 人

を

好

₹

な

理

由

つ

 \subset

い

う

ょ

Ŋ

`

た

だ

 \mathcal{O}

要

素

に

過 ₹ な (J つ $\overline{}$ L١ う か 本 質 的 な 理 由 じ

梓 う λ

ゃ

な

い

気

が

す

る

桐 島 女 だ か ら 好 ₹ لح か 男 だ か ら 好 ŧ じ ゃ

な い لح か そ λ な 思 わ な い で ょ

梓 $\overline{}$ う

桐 島 気 づ い た 5 目 で 追 つ T た 0 気 づ い

た ら 頭 か ら 離 れ な か つ た 0 気 づ い た ら

僕 の を 好 ₹ に な つ \subset ほ い つ T 思 つ

てた

桐島、梓を見つめて、

桐 島 \neg 僕 は 梓 つ しし う 人 間 に 惹 か n た か ら

にいるんだよ」

微

笑

む

桐

島

緒

桐島、外の天

気

を

気

に

L

 T

い

る

0

 \bigcirc

カ

I

•

店

内

雲行きが怪しい。

も、よかった」

梓

 \neg

で

梓

小

7

<

た

め

息

を

つ

<

桐島「え?」

梓 だ _ な も つ う \overline{C} い 安 つ 心 ま U で た も 0 私 が あ の 心 子 配 لح な い る < 時 \overline{C} 大 \mathcal{O} 丈 星 夫

< λ ょ 私 か が つ た 見 た こ لح な い 顔 だ つ た だ か

5

笑顔で言う梓

桐 島 瞬 驚 < が 照 n 臭 そ う に 微 笑

ん で 、

島「うん」

桐

桐 島 力 ツ プ を 飲 λ で

桐 島 \neg 梓 あ り が لح う 梓 の お か げ で す

楽 U か つ た o 緒 に 61 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ 楽 か つ た

「……うん」

梓

<

梓 机 の 下 で 左 薬 指 に 指 輪 を つ け 直 す

桜ヶ丘女子学園・校庭(夜

 \bigcirc

激 < 雨 が 降 つ $\overline{}$ い る 0

サ

ツ

丰

制

服

姿

 $\overline{}$

IJ

ボ

ン

あ

Ŋ

で

地

血

に寝転がっている。

そ こ \wedge 桐 島 が 走 つ <₹ T サ ツ 丰 に 傘

を さ す。

サッキ「……」

桐

島

 \neg

今

 \blacksquare

は

星

見

え

ま

Ħ

6

け

ど

桐 島 夏 休 3 の 課 題 提 出 U $\overline{}$ な い \mathcal{O} 東 城 7

 λ だ け で す ょ 0 明 日 も 休 ま n た 5 僕 が

木

り

ま

す

サ ツ 丰 \neg 先 生 が 手 伝 つ $\boldsymbol{\zeta}$ < n な か つ た か ら 終

わ つ T な い

桐 島 じ ゃ あ 明 日 緒 に ゃ Ŋ ま U ょ う

だ か 5 ほ 5

桐 島 サ ツ 丰 に 手 を 差 L 伸 ベ る

サ

ツ

丰

 \neg

あ

あ

`

تع

う

ょ

制

服

汚

n

ち

ゃ

つ

た な 0 ね え 先 生 n で ŧ 着 な ₹ ゃ ダ

X ?

涙 が 溢 れ る サ ツ +

サ ツ 丰 \neg 先 生 私 気 持 ち 悪 い か も n な

先 生 \mathcal{O} こ لح ÷ ÷ 先 生 لح :

必

死

に

言

葉

を

振

Ŋ

絞

ろ

う

لح

す

る

サ

ツ

+

い

け

تع

私

女

 \mathcal{O}

子

じ

ゃ

な

<

7

で

ŧ

桐 島 サ ツ 丰 を カ 強 < 抱 ₹ 寄 ħ る 0

桐

島

本

当

に

君

は

僕

を

困

ら

Ħ

る

天

才

٣

す

ね 課 題 忘 れ る わ 大 人 を か 5 か う わ 人

 \mathcal{O} 過 去 \mathcal{O} 恋 愛 に 首 突 つ 込 む わ も う 東

城 5 ん の Ħ (1 で 頭 の 中 が 忙 い で す

島 \neg な 桐 島 λ で す サ か ツ 丰 の そ 格 の 好 格 を 好 ま 0 東 ま 城 4 見 6 7 ら

?

桐

サ ツ 同 丰 の サ 紀 + 声 美 ツ ツ 佳 丰 チ \neg 行 が ン 洗 つ 2 $\overline{\zeta}$ 階 い ₹ 物 か ま を 5 す 降 り \subset ļ

7

<

る

足

音

0

(1

る

桐 \bigcirc 島 同 東 城 \neg 手 家 僕 サ 紀 提 美 人 は ツ • げ 佳 こ + 丰 袋 ツ 目 つ の に IJ お チ を ち ボ プ 合 弁 ン の IJ 当 わ 方 ン ン Ħ が を \mathcal{O} を 準 好 外 \overline{C} 入 備 微 ₹ す れ 笑 桐 を で る む す 島 ょ $\boldsymbol{\zeta}$

(1

る

<

な

い

サ ツ 丰 の 部 屋

ク ゼ ツ 1 の 前 で 驚 い た 表 情 の サ ツ

捨 $\overline{}$ に 綺 た 麗 は ず に の ア ネ イ ン が け れ た

制

服

لح

八

ン

ガ

+

Č

か

か

つ

 T

い

る

ク 夕

1 が セ ツ \vdash

紀 美 佳 あ お 弁 当 ち ゃ λ لح 持 つ T い つ $\boldsymbol{\zeta}$ ね

サ ツ 丰 の 声 は 61

紀

美

佳

 \neg

い

つ

 T

5

つ

ゃ

い

!

サ ツ 丰 外 出 $\boldsymbol{\zeta}$ い <

紀

美

佳

嬉

そ

う

に

微

笑

む

ケ 丘 女 子 学 袁 校 門 前

 \bigcirc 桜

不 格 好 に 結 ば れ た ネ ク 夕 1 を 身 に つ け

サ ツ 丰 登 校

そ \mathcal{O} 姿 を 見 \overline{C} ギ \exists ツ لح す る 清 水

同 2 年 3 組 教 室

サ

ツ

+

入

室

生 徒 た ち サ ツ 丰 の 姿 を 見 $\overline{}$ 驚 ŧ

匕

ソ 匕 ソ لح 話 U い る

サ ツ 丰 生 徒 た ち ٢ が 合 う ٢ 笑 つ て

+ \neg お は ょ ļ. تع う ? 似 合 う つ U ょ

サ

ツ

美 奈 子 サ ツ + を 見 つ め abla微 笑 む

笶 7 0

サ

ツ

丰

美

奈

子

が

合

う

لح

満

面

 \mathcal{O}

 \bigcirc 同 職 員 室

清 原 \neg 清 な λ 原 で す イ か ラ あ イ ラ れ し ļ な が 女 子 ら 校 入 に つ ネ $\boldsymbol{\zeta}$ ク < 夕 る イ

な 6 7 U 7 来 ち ゃ つ 7 ļ う ち σ 伝 統 が

桐 島 \neg 清 原 先 生 _

清 原 何 を \neg 言 あ わ 6 れ な る 男 か 3 ! た い 退 な 学 格 ょ 好 退 学 近 所 大 か 体 ら

1

あ な た が ₹ ち 6 لح 指 導 な い か ら

4 島 λ \neg は 先 東 生 城 تع 2 6 の で ょ す う 0 な 私 姿 た を ち 選 の λ 生 で 徒 も に 変 東 わ 城

桐

あ 自 立 Ħ λ た 大 _ 人 人 の \wedge لح 導 間 < لح が 意 思 私 た 尊

人

لح

 T

を

重

り

9

ま

ち の 重 要 な 役 目 じ ゃ な い で U ょ う か

原 そ n も そ う で す け تع で も

清

桐

島 か ら 退 そ 学 れ 者 に を 出 伝 統 た ら あ る そ う n ち 3 そ た い 近 な 所 学 に 校

何 Z 言 S わ \mathcal{O} 評 れ 判 る か *ŧ* わ 怖 い か ら で な す か い ら で す ょ 今 \mathcal{O} 時 代

S

清 原 ` 何 も 言 え な 1)

桐 島 6 ٢ \neg 東 城 滴 切 2 な 6 指 に 導 つ を い < \overline{C} は お 改 ₹ め ま T す 私 か \mathcal{O} 5 で ₹ ち

清 原 お 願 い ま す ょ

〇同・理科準備室

男 性 の ょ う に 脚 を 開 61 座 つ い る サ

ツキ。

桐 島 実 験 道 具 を 磨 い \overline{C} い る

+ _ 梓 7 6 結 婚 す る 6 だ ?

え」

ツ + \neg ね え 先 生 似 合 つ $\boldsymbol{\zeta}$ る

?

サ

桐

島

い

(1

え

サ

ツ

丰

シ

 \exists

ツ

ク

桐

島

え

サ

ツ

自 分 の ネ ク 夕 1 姿 を 見 Ħ つ け る サ ツ

似 合 つ T な (1 で す ね +

サ 桐 島 ツ 丰 サ \mathcal{O} ネ ツ ク + 夕 に 近 イ づ を 結 < び

直

L

な

が

ら

サ

ツ

丰

 \neg

え

?

桐

島

島 悪 身 戱 に な 付 笑 け 7 る を な 浮 5 か ベ ₹ る ち 桐 λ 島 لح に 見 で 惚 す れ ょ る

桐

サ ツ 丰

島 \neg で も こ れ ス ツ 用

で

す

ょ

ね

?

桐

サ ツ 丰 _ え ?

桐

島

_

学

生

用

の

ネ

ク

夕

イ

に

 \overline{C}

は

ち

ょ

つ

لح

幅

が 太 す ₹ る か لے

サ

ツ

+

 \neg

う

る

5

しし

人 笑 い 合 う 0

桜 ケ 丘 女 子 学 袁 教 室 $\overline{}$ 夕

美

奈

子

帰

る

準

備

を

 T

い

る

そ こ \wedge 女 子 生 徒 2 人 が 話 か け

カ フ \neg ね エ 行 え ` < 美 λ だ 奈 け 子 تلے 私 美 た 奈 ち こ れ か ら

子

も

女

子

生

徒

1

生 行 徒 つ 1 $\overline{}$ あ \neg 何 げ そ $\overline{}$ れ も ! い い う け ₹ تع ?

女

子

美

奈

子

 \neg

期

間

限

定

の

パ

フ

エ

奢

つ

 T

<

n

る

な

ら

تع

う

?

駅

前

の

3 人 思 わ ず 笑 い う

そ \mathcal{O} ま ま 騒 ₹ な が ら カ フ エ \wedge ٢ 向 か う

る

パ ン 屋 イ \vdash イ ン ス $^{\sim}$ ス

席 に つ ₹ 嬉 そ う に ク ワ ツ サ を

頬 張 る 遠 野

織 の 声 ク ワ ツ サ ン つ \subset 食 ベ ら い ょ ね

香

野 \neg 香 織

香

織

遠

野

の

向

か

い

に

座

る

遠

香 織 ク ワ ツ サ ン を 頬

張

る

お 互 い の 汚 れ た 元 を 見 T 思 わ ず 笑

う 遠 野 لح 香 織

嬉 そ う に ク ワ ツ サ ン を 頬 張 Ŋ け

る

丘 女 子

校

門

前

 \bigcirc

桜

ケ

桜 が 満 咲 学 袁

開

に

₹

誇

つ

 T

い

る

入 Ŋ に は \neg 女 子 の 部 分 が 重 線 で

消 5 れ た \neg 第 7 5 □ 桜 ケ 丘 学 袁 卒 業 尤

 \mathcal{O} 看 板

同 桐 理 島 科 ` 準 散 備 ら 室 か

つ

た

机

の

上

を

片

付

け

ゴ

る 楽 手 そ 引 Ξ 紙 ₹ 袋 の に 手 出 に い 思 は 紙 捨 い 告 を を $\overline{}$ 出 ゴ 引 白 T Ξ を < \mathcal{O} い

文

章

لح

لے

ŧ

に

緒

に

袋

に

捨

 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$

る

لح

例

の

手

紙

が

<

作

り

た

(1

لح

書

い

7

あ

 \bigcirc 同 • 桜 校 門 を 眺 前 め T い る 桐 島

サ

ツ

丰

の

声

_

先

生

!

ス 少 低 い 声 に 呼 ば n \overline{C} 振 り 返 る 桐 島

サ ツ ツ + لح ネ 1 ク 8 夕 1 姿 が 手 で 男 を 振 性 る \mathcal{O} 0 装 い を

夕 1 は \wedge 夕 ク ソ に 結 ば れ $\boldsymbol{\zeta}$ い る

サ ツ 丰 の ネ ク 夕 1 を ほ ۳ ₹ 手 際 良 <

桐

島

酷

い

も

 λ

で

す

ね

サ

ツ

丰

 \neg

ね

تع

う

?

ネ

ク

た

丰 結 \neg び ね 直 え 先 \subset 生 い < 僕 何 練 漝 $\boldsymbol{\mathsf{T}}$ も 上

サ

ツ

手

<

結

ベ

な

<

7

7

サ ツ + 桐 島 の 手 に 自 分 の 手 を 重 ね $\overline{}$

تع 0 こ れ か ら تع う ょ う ?

サ

ツ

+

僕

人

じ

ゃ

ス

ツ

着

ら

n

な

い

 λ

だ

け

桐 島 瞬 驚 < が 微 笑 λ で サ ツ +

の

 \neg 練 習 必 要 で す か ?

桐

島

サ

ツ

丰

の

頭

を

撫

で

校

舎

に

向

か

つ

 $\overline{}$

い

ネ

ク

夕

イ

を

丰

ユ

ツ

لح

締

め

る

桐 島 の 背 中 に 抱 ₹ つ <

サ

ツ

丰

満

面

の

笑

ЪŦ

で

後

を

追

い

か

け

 \subset

は ゃ ζ, 人

の 花 び ら が 舞 つ T L١ る О

桜

終