○タイトル『千葉観光課6 粒すけ』

〇登場人物

課 田 に 働 宮 $\stackrel{\frown}{2}$ < 青 0 年。 代) 受 け 千 身 葉 な 県 性 \mathcal{O} 格 外 で 玉 ょ 人 < 向 物 け 事 \mathcal{O} を 観 光 頼

ま れ る 体 質 だ が 穾 飛 な 閃 き を 思 11 付

لح

意気揚々とする。

・ボブ(30代) 観光課のアドバイザーと

7 雇 わ れ た 米 玉 人 0 明 快 な 性 格 で 何 事 に ŧ 乗

り 気 田 宮 と 仲 良 < 絡 む \neg 面 白 け れ ば そ れ

で

よし!」を信条にしている。

その他(外人達)

○あらすじ

千 葉 県 は 外 玉 人 \mathcal{O} 観 光 客 \mathcal{O} 少 な さ に 悩 W で

11

た そ $\sum_{}$ で 外 玉 人 向 け 観 光 を 専 門 لح す る \neg 観

光 課 に 県 は 任 せ る が 0 観 光 課 は 番 若

人 に ŧ 0 と 食 ベ て ŧ, 5 11 た V \sqsubseteq と 任 せ る ボ

11

田

宮

に

千

葉

 \mathcal{O}

ブ

ラ

ン

K

米

 \neg

粒

す

け

を

外

ブ は 世 界 中 で 親 L ま れ て る 米 だ け بنح ょ ŋ

 \neg 粒 す け に 親 L ま れ た 方 が V 11 ね _ と 言 う

っそ、農業体験をさせて、収穫

田

宮

は

VI

た 11 ŧ う 5 大 お 粒 変 う す け な ! \sqsubseteq \mathcal{O} を を と ! 言 お にぎ ? う 果 0 た 観 り し 光 に て な して \mathcal{O} 愛 着 外 12 農 人 に 業 を 体 持 粒 つ 験 す て と

け

は

ウ

ケ

る

 \mathcal{O}

カュ

?

シ

ン

観 光

課

 \mathcal{O}

オ

フ

イ

ス

オ フ 1 ス \mathcal{O} 風 景 、 田 宮 が デ ス ク で 書 類 を 見

ている)

田宮:(ため息) 外国人観光客、どうしたら増

えるんだろう。

(ボブが元気よく入ってくる)

ボ ブ .. 田 宮 < λ 元 気 な 11 ね ! どう L た \mathcal{O} ?

田

宮

..

外

玉

人

観

光

客

が

少

な

V

0

て、

上

カュ

5

 \mathcal{O}

プレッシャーがすごくて…。

ボブ:それなら、何か楽しいことを考えよう-

千 玉 葉 人 に \mathcal{O} 食 \neg 粒 ベ す て Ł け \sqsubseteq 5 V 9 た て ブ 11 ラ 0 て ン 1 ド 米 う 話 が ŧ あ 0 と 0 外 た

よ ね ?

田宮:うん、でもどうやって…?

け を ŧ 0 と 特 別 に す る 方 法 を 考 え ょ う

ボ

ブ

..

世

界

中

で

米

は

親

L

ま

れ

て

る

け

粒

す

田宮:(ひらめく) そうだ!いっそ、農業体験

を さ せ て 収 穫 L た \neg 粒 す け を お に ぎ り に

て 愛 着 を 持 0 て Ł 5 う 9 7 1 う \mathcal{O} は ど う ?

ボ ブ • • そ れ は 面 白 1 ! 観 光 な \mathcal{O} 農 業

外国人は驚くだろうね!

シーン 2:農場での体験ツアー

外 玉 人 観 光 客 た 5 が 集 合 7 11 る 田 宮

ボブが迎える)

田宮:みなさん、今日は千葉のブランド米「粒

す け \mathcal{O} 農 業 体 験 に 参 加 し 7 11 た だ き ます

観光客 1 (アメリカ人、元気よく):これは初

めてだ!楽しみ!

観光客 2(フランス人、驚きつつ):農業体験

?

これが観光…?

ボブ:(笑顔で)そう、収穫して、自分た

ち

で

おにぎりを作るんだ!すごく楽しいよ!

観光客 3 (イギリス人、半信半疑で):まあ

やってみるか。

シーン 3: 田植え体験

観 光 客 た ち が 田 λ ぼ で 田 植 え を て 11 る

田宮:(指導しながら) こうやって、一つ一つ

丁寧に植えていきます。

観 光 客 1: (笑 1 な が 5 泥 だ 6 け \smile $\overset{\sim}{\smile}$ れ は 意 外

と楽しい!

光 客 12 苦 戦 L な が 5 \smile 難 し V け ど Þ り

がいがあるね。

ボ

ブ

.. (手

伝

V

な

が

ら)

そ

う

だ

ろ

?

日

本

 \mathcal{O}

業

は、心のこもった作業なんだ!

シーン 4: 収穫とおにぎり作り

観 光 客た 5 が 収 穫 し た 米 で お に ぎ り を 作 0

ている)

田 宮 .. へ お に ぎ り を 握 り な が 5 \smile 自 分 で 収 穫

た 米 で 作 る お に ぎ り、 特 別 な 味 が す る は ず で

す。

覾 光 客 ယ .. $\overline{}$ お に ぎ ŋ を 握 り な が 5 $\overline{}$ 自 分 で 作

0 た カュ ら、 、 な λ だ カュ 愛 着 が 湧 11 て き た。

観光客 1: (興奮気味に)ああ、早く食べたい!

(全員が完成したおにぎりを手に取り、一口

かじる)

観 光 客 2 .. 目 を 閉 じ て 味 わ V な が 5 お お、

これは…!

観 光 客 1: (感 動 て П \mathcal{O} 中 で 米 が 踊 0 て る

みたいだ!

観 光 客 ယ .. うっ کے り \smile う わ あ 甘 < て b

ちしてて、本当に美味しい!

田 宮 .. 微微 笑 み な がら \smile これ が 粒 す け \mathcal{O} 力

です。みなさん、どうですか?

覾 光 客 1: (夢 中 で 食 ベ な が ら) 最 高 だ ょ ! お

かわりしたいくらいだ・

観光客 2:(笑顔で)これなら、「粒すけ」が世

界中で愛されるのも納得だね。

ボ ブ • • (満 足 そう に \smile そう だ ろ ? れ が 千 葉 \mathcal{O}

魅力さ!

シーン 5: 観光課のオフィス

才 フ 1 ス に 戻 り 田 宮 ح ボ ブ が 話 L て 7 る

田 宮 .. 思 0 た 以 上 に うま < V 9 た ね 0 み λ な

粒 す け \sqsubseteq に 愛 着 を 持 0 7 < れ た み た V だ。

ボ ブ .. そう だ ね Þ 0 ぱ り 体 験 型 \mathcal{O} 観 光 は 1

いね。次は何をしようか?

田 宮 (笑 顔 で $\overline{}$ そ う だ な ` 次 は 千 葉 \mathcal{O} 牛 乳

を使ったチーズ作りとか?

ボブ:それも面白そうだ!よし、次のアイデ

ヘエ

ンディ

ング

音楽が流れ、

シー

ンがフェ

ドアウト)

(終わり)