タイトル: ファニーたい焼きトム 3

ゴルゴンゾーラ

オープニングシーン

場所:東京都内、小さな商店街の一

に

ある『たい焼きトム』の店内。

BGM: 軽快なジャズ。

レ

1

口

な

雰

进

気

 $\mathcal{O}$ 

店

内

に

は

赤

( )

カーテンとたい焼きの形をした看板。.

ムが新作を試作中。

トム: (陽気に)「さぁ、魚住!今日は

最高にファニーなたい焼きを作るぞ!そ

の名も...『ゴルゴンゾーラ・たい焼き』

だ ! \_

魚住: (困惑気味)「ゴ、ゴルゴンゾー

ラですか?たい焼きにチーズって、ちょ

っとお客さんびっくりしません?」

トム: 「それが狙いさ!人々を驚かせて、

笑顔にする。それが『たい焼きトム』の

使命だ!」

魚住: (溜息)「また変なクレーム来

な

いといいですけど...

注目されてる証拠だ!」

4

ク

4

ŧ

愛

だ

ょ

魚

住

逆

に

シーン 1: ゴルゴンゾーラ試

作

中

場所:キッチン内。

映像: トムがチーズを大胆に削り、たっ

ぷりと生地に詰め込む。

トム: 「この濃厚な香り!これぞアメリ

カンな大胆さだ!」

魚 住  $\neg$ ( ) ゃ H 本 人 に は ち ょ つ ح 濃 す

ぎるかも...それに、この匂い、お客さん

逃げません?」

に ょ ٢ 革 ム 命 ٢ を  $\mathcal{O}$  $\overline{\phantom{a}}$ 自 起 ゴ ح 信 ル 満 す ゴ V ! ン ゾ 魚 ラ 住 は ` 信 た じ () 7 焼 み き 界 な

面 か 魚 : ; 白 住 6) あ で 眉 す を け 1  $\Omega$ ど 4 そ 0 さ h め  $\mathcal{O}$ な が P 5 イ デ P  $\neg$ 革 は 命 6) で つ す ŧ

ラ か を 5 ム 生 感 ま じ 真 7 n 剣 み る に h 7 < だ n 0 魚 ほ **6**, 住 \_\_ 革 ゴ 命 ル は ゴ 大 ン 胆 ゾ さ

は 魚 す 住 ( ) 恐 け ど、 る 恐 意 る 外 と 試 食 1 ケ る h h か 匂 6)

シーン 2: 初日販売開始

所

店

 $\mathcal{O}$ 

力

ウ

ン

タ

お ゴ 客 ル ゴ ン 中 ゾ 年 女 ラ : た 性 立 6) ち 焼 止 き ま ? ŋ な な h が か 変

な匂いするわね。」

卜 ム  $\overline{\phantom{a}}$ テン シ 3 ン 高 め  $\smile$  $\neg$ 7 ダ 4

n ぞ 新 時 代 0) た 61 焼 き .! V ٢  $\Box$ 食 ベ n ば、

あ な た 0) 人 生 変 わ ŋ ま す !

お 客 **>**  $\frown$ 半 信 半 疑 で 購 λ じ

つ だ け

魚 住  $\frown$ 心 配 そ う に  $\smile$ 1 4 さ h

本

に 大丈 夫で す か ね

魚 住 大 丈 夫 か

どこ

ろ

n

は

卜

ム

た 6) 焼 き 界 の 未 来 だ ょ

シ ン ယ .. お 客 の リ P ク シ 3 ン

所 •• 商 店 街  $\mathcal{O}$ ベ ン チ

お **>** 食 ベ 7 鷩 6) た 表 情

 $\smile$ 

 $\neg$ 

な

に n ? チ ズ が 濃 厚 で 舌 に 絡 み つ

ょ う な コ ク が あ る ! あ で ŧ 後 か 5 甘

が 追 61 か け 7 る な h か ク セ に

る

お客 B: (通りすがりに立ち止まり)「な

んか香りがすごいな。試してみるか。」

(一口食べて)「んん?なんだこの味は!

匂

()

が

強

( )

か

5

警

戒

L

7

た

け

ど

ر

n

は

本当に美味い!チーズが滑らかで、甘じ

ょっぱいのがたまらない!」

高校生グループ: (笑いながら)「これ

ヤ バ な 61 ? 匂 61 で 食 ベ 5 n な 61 か ح 思

ったけど...めっちゃ美味しい!あ、これ、

写真撮ろ!」

ト ム ••  $\frown$ 店 外 で 宣 伝  $\overline{\phantom{a}}$  $\neg$ 君 た ち ど  $\lambda$ ど

んシェアしてくれ!」

シーン 4: ネガティブな反応と逆境

場所:店内。

魚 住 ••  $\neg$ 卜 4 ŏ  $\lambda$  $\mathbf{\Omega}$  $\mathbf{Z}$  $\mathbf{\Omega}$ で  $\neg$ た 61 焼 き

ムの匂いがひどい』って書かれてます

٠ :..\_

トム:(一瞬落ち込むが、すぐに笑顔に

戻る)「逆に話題になってる証拠だ!こ

しから巻き返すぞ!」

魚住: (苦笑い)「ポジティブすぎます...」

ト 4 ••  $\overline{\phantom{a}}$ 勢 61 込 hで  $\smile$  $\neg$ 魚 住 待 つ 7 7

くれ。このゴルゴンゾーラをもっと魅力

的に仕上げてみせる!」

シーン 5: ゴルゴンゾーラの秘

兵

場所:キッチン内。

トム:「魚住、考えたんだ。匂い

を

活

か

して、もっとファニーにしょう!」

魚住:「どうするんですか?」

トム: 「ハチミツを足すんだ!甘じょっ

ぱい味わいで日本人の心を掴む!」

6

魚住:(試食し)「うわ、これ美味しい

で す チ ズ 0 塩 気 لح 71 チ 3 ツ 0 甘 さ が

絶妙ですね。」

トム: 「そうだろう!これで完璧だ

シーン 6: 再び挑戦

場所:店外。

映像:試食イベントを開催

そう。」

通

行

人

В:

*/*\

チ

3

ツ

λ

り

?

な

h

か

面

白

お客 C: (一口食べて感動)「これ、美

味しい!クセになる味!この濃厚なチー

ズ ح **ノ**\ チ 3 ツ  $\mathcal{O}$ コ ン ビ ネ シ 3 ン 他 じ

や味わえないよ。」

魚住: (嬉しそうに)「トムさん、当た

りましたよ!」

トム: (ガッツポーズ)「よっしゃ!こ

れが『たい焼きトム』だ!」

シーン 7: 試行錯誤のエピソー

ド

物所: キッチン。

映像: トムが様々な具材を試す

シ

ン

(例:抹茶とゴルゴンゾーラ、ベーコ

ン

とゴルゴンゾーラ)。

ト

ム

••

魚

住

`

ح

れ

ŧ

あ

ŋ

か

ŧ

魚住:「いや、それは流石に...でも、

意

外とアリかもしれません。」

トム:「世界を驚かせるには、誰も思い

つかない組み合わせが鍵だ!」

エピローグ: 隣町のスパイ

場所:店内。

隣町のたい焼き屋の店主: (変装しなが

ら)「こんにちは、新作を試してみたく

て来ました。」

トム: (陽気に)「もちろん!どんど

食べて!」

隣町の店主: (食べて驚きの表情)「

これは...匂いも味もインパクトがあり

ぎる!濃厚すぎて真似できない!」

魚住: (耳を疑いながら)「もし

か

て :

スパイですか?」

トム: (大笑い)「スパイも驚くたい焼

き!これが我々の成功だ!

映像:店主が慌てて去る中、トムと魚住

が大笑い。

BGM: 明るいエンディングテーマ。

画面にタイトル: 『ファニーたい焼き

ム 3 ゴルゴンゾーラ』

エンドクレジット: ---END---

尺割(80分超の想定)

.

オープニングシーン(5分

2.

1. トムと魚住の軽快な会話、ゴルゴ

ゾーラたい焼きの初期発案。

ン

紹介。

2.

店

内

 $\mathcal{O}$ 

囲

気

丰

ヤ

ラク

タ

 $\mathcal{O}$ 

3.

シーン 1: ゴルゴンゾーラ試作中(8

分)

4

1. ゴルゴンゾーラを使ったたい焼

きの試行錯誤。

2. トムの楽観主義と魚住の困惑を

描 写。

3. 試食シーンを詳細に描写して食

欲をそそる。

5.

シーン 2: 初日販売開始(7分)

6.

1. 店外での最初の売り込みとお

の反応を描写。

2. トムのテンションの高さと、お客

の戸惑い、試し買い。

7.

シーン 3: お客のリアクション(10

分)

 $\infty$ 

食 べ た 瞬 間 の 詳 細 な 味 覚 描 写。

3 ク で セ 話 題 な に る な 味 り \_ 始 と め L る。 て SNSÞ  $\Box$ 

2.

ネ ガ テ イ ブ な 反 応 と ポ ジ

テ

イ

ブ

3.

反 応 が 交 差 す るド ラマ性。

な

10.

シ

ン

<u>4</u>

ネ

ガ

テ

な反応と逆境

9.

(10分)

SNSで  $\mathcal{O}$ 批 判 Þ 近隣住 民

か

5

 $\mathcal{O}$ 

苦

情。

2.  $\Delta$ が 悩 み 9 9 £ ポ ジ テ イ ブ に

対 応 を 決意。 住 と の 信 頼 関 係 を

 $\otimes$ る 面。

12

## シーン 5: ゴルゴンゾーラの秘密兵

器 (12分)

12.

・ハチミツを使ったアレンジで、味

2. 再度試食を行い、魚住が「これな

 $\mathcal{O}$ 

改良と匂

V

 $\mathcal{O}$ 

調

整

を

行

う

らいける!」と確信する展開

13.

シーン 6: 再び挑戦(10分

14.

でリベンジ販売。

改

良

版

ゴ

ル

ゴ

ゾ

ラ

た

1

焼

き

2. 試食イベントや商店街での反響

を描写。

3. 食べたお客のリアクションを詳

細に描く(例:甘じょっぱい中毒性

の高さを強調)。

15.

シーン 7: 試行錯誤のエピソード(8

分)

16.

1. トムがさらに新しいアイデアを

試す(抹茶&ゴルゴンゾーラ、ベ

ン&ゴルゴンゾーラなど)

2. コミカルな失敗と成功の連続。

17.

エピローグ: 隣町のスパイ(10分

18.

1. 隣町のたい焼き店主がスパイと

して訪れる。

2. 「この味は真似できない!」と驚

嘆し去る場面。

ハッ

 $\omega$ 

ピーエンド。