村 井

友 理 子

## 人 物 覧 表

西 多 恵 子 5 0 (写真 2 5 •

竹 竹 内 内 真 静 江 木 子 7 5 4 8 ) (写真 多恵子  $\mathcal{O}$ 2 3 • 母 恵 子  $\mathcal{O}$ 

妹

西 美 織  $\widehat{2}$ 5 多恵 子  $\mathcal{O}$ 娘

西 浩 享 年 5 0 • 写 真 2 5 • 多恵

子

 $\mathcal{O}$ 

夫

葬 参 式 列 者 場 ス タ ツ フ

住

職

〇葬式場・親族控室(早朝

畳  $\mathcal{O}$ 上 で 0 と 横 に な 0 7 11 る 西 多 恵

子 (50)

屝 を 開 け 7 西 美 織 (25)が そ 0 لح 入 0 7

る。

織「ママ、少しは寝れた?」

美

多 恵 子 起 き 上 が 0 7 美 織  $\mathcal{O}$ 方 に 振 ŋ

向 く 。

恵 子 美 織 あ ŋ が لح う 0 Š  $\lambda$ 5 ょ 0 لح

は

美 織  $\neg$ そ う だ ょ ね 0 で £ 少 で ŧ 眠 れ た な

ら良かった」

屝 を 開 け 7 竹 内 静 江 (75)が 入 0 て < る

静江「起きてたね、多恵子」

りがとう」

恵

子

お

母

さ

 $\lambda$ 

私

 $\mathcal{O}$ 

代

わ

ŋ

に

色

Þ

と

あ

静 江 う  $\lambda$ 大 丈 夫 ょ 0 あ W た ŧ な

5 ね 疲 れ た で ょ う と ろ で ね

ちょっと…」

0

た

カコ

お ど お ど な が 5 恵 子 を 見 る 静 江

子 な に ?

静 江 美 織  $\mathcal{O}$ 方 を

静 江  $\neg$ 美 織 5 B W 5 ょ 見 0 لح る だ け 7 7

人

に 7 £ 5 え る カュ な ?

美 織 不 思 議 そ う 12

織  $\neg$ え ? う  $\lambda$ 0 わ カュ 0 た

美

屝 カ 5 出 7 11 < 美 織

 $\neg$ う

静

江

ゆ

2

<

り

لح

多

恵

子

に

近

寄

静 恵 江 子  $\neg$ : ど W た あ  $\mathcal{O}$ ? 0 あ

う

 $\mathcal{O}$ 

ね

 $\mathcal{O}$ 

子

真

木

子

 $\mathcal{O}$ 

کے な  $\lambda$ だ け ど ね

多 恵 子  $\mathcal{O}$ 顔 が 曇 る

静 江  $\neg$ 多 恵 子

恵

子

:

誰

?

そ

n

静 江 に 背 を 向 け 7 横 に な る 恵 子

静 江  $\neg$ F., う 7 t 今 日 浩 さ W に お 別 れ が

言 11 た 11 0 7 11 う  $\mathcal{O}$ لح あ لح

多 恵 子 な に そ れ ? 気 持 ち 悪 11

静 江 11 た 11 何 0 7 n P ŧ 0 う ぱ り +多 五. 恵 年 子 t 12 ど 会 う 0 7 な 7 Ł 11 で

しょう。それにあの子実はね…」

多 恵 子 遮 る 様 12 少 大 き な 声 で

多恵子「お母さん!」

静 江 多 恵 子  $\mathcal{O}$ 声 に U < 0 لح す る

多 恵 子 ど  $\bigcirc$ 面 下 げ て 私 に か ₽ ょ ŋ に

ょ 0 7 浩  $\mathcal{O}$ 告 別 式 に 来 る 9 ŧ ŋ な  $\mathcal{O}$ ?

静

江

無

言

で

多

恵

子

 $\mathcal{O}$ 

背

中

を

見

0

 $\Diamond$ 

る

多恵子、拳を強く握りしめる。

)葬式場・ホール

住 職  $\bigcirc$ 読 む お 経 が ホ ル に き 渡 る 0

祭 壇 に は 西 浩 (50) $\mathcal{O}$ 満 面  $\bigcirc$ 笑 4  $\mathcal{O}$ 遺 影

が置かれている。

参 列 者 が 順 番 に 線 香 を あ げ 手 を 合 わ

せ 多 恵 子 美 織 静 江  $\mathcal{O}$ 方 に 頭 を 下

げて席に戻っていく。

× ×

西 真 木 子 (48)が ス タ ツ フ に 車 椅 子 を 押

7 ŧ 5 1 な が 5 祭 壇  $\mathcal{O}$ 前 に 向 か う。

真 木 子  $\mathcal{O}$ 後 ろ 姿 を 見 て 顔 を 歪  $\otimes$ る 恵

子。

心 配 そ う に 多 恵 子 を 横 目 で 見 る 静 江 0

ス タ ツ フ が 焼 香  $\mathcal{O}$ 手 伝 11 を 済 ま せ 車

多恵子、固まる。

椅

子

を

多

恵

子

 $\mathcal{O}$ 

方

に

向

け

る

恵子「え?」

多

真 木 子 ぎ 5 な < ゆ 0 < ŋ と 恵

子に頭を下げる。

多

恵

子

木

惑

L

た

顔

で

真

木

子

の姿

を

見

つめる。

真木子が顔を上げ、しばらく

見

0

 $\Diamond$ 

う多恵子と真木子。

美

織

心

配

そ

う

に

多

恵

子

を

見

て

「誰?ママ?」

美

織

体が震える多恵子。

〇葬式場・親族控室

部 屋 に は 向 カン 11 合 0 7 立 0 て 11 る 恵

子と静江。

多恵子、声を荒げながら

恵 子 お 母 さ  $\lambda$ ど う 11 う

静江「ごめん、多恵子…」

屝 が 開 き ` 葬 式 場  $\mathcal{O}$ ス タ ツ フ が 真 木

子  $\mathcal{O}$ 車 椅 子 を 押 L な が 5 入 0 て < る

ス タ ツ フ す ぐ に そ  $\mathcal{O}$ 場 を 立. 5 去 る

多 恵 子 瞬 木 惑 す る が す ぐ に 真 木

子を睨むように見る。

真木子、一生懸命パクパクと口を

動

カュ

し、絞り出す様な声で、

木子「ね、姉さん…」

真

多

恵

子

木

惑

L

真

木

子

に

背

を

向

け

ぎゅっと目を閉じる。

真

木

子

 $\mathcal{O}$ 

声

 $\neg$ 

٣

 $\Diamond$ 

W

な

さ

1

多 恵 子 ハ ツ لح す る が す に 唇 を

噛

みしめる。

恵 子 あ W た に 何 が あ 9 7 そ う な 0 た  $\mathcal{O}$ カン

知らないけど…今すぐに消えて」

真 木 子 う う 0 لح う  $\Diamond$ き 声 を 上 げ 目

から涙が零れ落ちる。

静 江 真 木 子 を ゆ 0 ŋ 抱 き 8

背中を優しくさする

多恵子の後ろ姿をちらっと見て、

子

を

押

7

真

木

子

と

出

7

行

静

江

車

## ○葬式場・廊下

車 椅 子 を 押 す 静 江 لح う う 0 う 8 き

声をあげる様に泣く真木子。

その姿を後ろから見つめる美織

真 木 子  $\mathcal{O}$ ポ ケ ツ 1 に 入 9 7 11 る 手 帳

か

ら、二枚の写真が床に落ちる。

落ちた写真を拾う美織。

枚 は 静 江  $\mathcal{O}$ 家  $\mathcal{O}$ 前 で 笑 顔  $\mathcal{O}$ 多 恵 子 (25)

真木子 23、静江が写っている。

£ う 枚 は 真 木 子 と 浩 (25)が 肩 を 寄 せ

合っている写真。

控 室  $\mathcal{O}$ 前 に 向 カュ 1) 開 11 た 屝 カ 5

恵子を心配そうに見つめる美織。

## )西家・和

室

浩二の仏壇を整えている多恵子

美織が襖を開けて入ってくる。

美織「ねぇ、ママ」

多恵子「どうした?」

美 織  $\neg$ ず 0 لح 聞 う لح 思 9 7 た W だ け ど パ

パ  $\mathcal{O}$ お 葬 式  $\mathcal{O}$ 日 に 11 た あ  $\mathcal{O}$ 車 椅 子  $\mathcal{O}$ 人 0 7

もしかして、ママの…」

拾 0 た 写 真 を 多 恵 子 に 差 出 す 美

織

多 恵 子 写 真 を 受 け 取 ŋ 0 見

1

める。

多恵子「そう、実はママの妹」

美織「そう…だったんだ」

恵 子 -Е う 一 一 十 五. 年 会 0 て な カン 0 た カュ な

美 織 背 中 に 真 木 子 لح 浩  $\mathcal{O}$ 写 真 を 隠

している。

美 織  $\neg$ な  $\lambda$ لح な < 姉 妹 11 た  $\mathcal{O}$ カュ な 9 7 思 0

7 た 0 今 ま で あ  $\lambda$ ま n 聞 カコ な カュ 0 た け

聞 11 5 Þ 11 け な 11 ょ う な 気 が L 7

多恵子、無言で仏壇を整える。

美 織 何 が あ 0 た か لح か あ ま 良 わ カン 5

ないんだけど…\_

美 織 多 恵 子  $\mathcal{O}$ 隣 に 腰 を 下 ろ す

織  $\neg$ 7 7 11 11  $\mathcal{O}$ ?  $\mathcal{O}$ ま ま で

美

無 言  $\mathcal{O}$ 多 恵 子

美 織 7 7  $\mathcal{O}$ 後 悔  $\mathcal{O}$ な 11 ょ う に ね

美 織 仏 壇 に 飾 5 れ 7 11 る 浩  $\mathcal{O}$ 遺 影

を 冷  $\otimes$ た 目 で 見 な が 5 隠 L 7 VI た 写

真 ŧ う を 片 片 方 手  $\mathcal{O}$ で 手 で 多 恵 子 強  $\mathcal{O}$ 背 中 握 を さ す  $\Diamond$ り

ぐ

L

Þ

0

لح

<

ŋ

る

0

立. 5 去 0 7 11 < 美 織

西 家 IJ ピ ン グ 夜

T ル バ  $\Delta$ を  $\otimes$ < 0 7 昔  $\mathcal{O}$ 写 真 を 見 7

1 る 多 恵 子 と  $\sum_{}$ ろ ど  $\mathcal{L}$ ろ 写 真 が 抜 け

7 11 る そ  $\mathcal{O}$ 部 分 に 触 れ る 多 恵 子

多 恵 子  $\bigcirc$ ス 7 ホ カ 5 着 信 音 が 鳴 る

恵 子 t t ?

静 江  $\mathcal{O}$ 声  $\neg$ 多 恵 子 あ  $\mathcal{O}$ 

多 恵 子 何 カ を 察 知 た カコ  $\mathcal{O}$ 様 に

静 多 江 恵 子  $\mathcal{O}$ 声 あ  $\neg$  $\mathcal{O}$ う 子 W  $\mathcal{O}$ ?

恵 子 正 直 あ ま り あ  $\mathcal{O}$ 子  $\mathcal{O}$ 話 は 聞 き た <

な 11 あ  $\mathcal{O}$ 姿 を 見 7 確 カン 12 気 に は な 0 た

けど…。ごめん」

静 江  $\mathcal{O}$ 声 : う  $\lambda$ で ŧ 母 さ  $\lambda$ 後 悔 た

くないから」

無言の多恵子。

江  $\mathcal{O}$ 声  $\neg$ 黙 0 7 0 7 言 わ れ 7 た  $\lambda$ だ け ど

静

実はあの子ね…」

静 江  $\mathcal{O}$ 言 葉 を 聞 7 驚 恵 子

多恵子「え?」

病 院 • 真 木 子 が 入 院 7 11 る 病 室  $\overline{\phantom{a}}$ 夜

昏 睡 状 態  $\mathcal{O}$ 真 木 子 が ベ ツ ド  $\mathcal{O}$ 上 で 眠 0

ている。

多恵子、扉を開けて中に入る。

眠っている真木子を見つめる。

眠ったままの真木子。

恵

子

聞

え

7

る

カュ

わ

か

5

な

11

け

多 恵 子  $\neg$ 正 直  $\mathcal{O}$ 間 あ  $\lambda$ た  $\mathcal{O}$ 姿 を 見 7 少

う う W 結 構 驚 11 た 何 t 本 当 に 聞 11 7

な か 0 た か 5

ベ ツ K  $\mathcal{O}$ 隣  $\mathcal{O}$ 椅 子 に 座 り 真 木 子  $\mathcal{O}$ 手

を 握 ろ う لح 手 を 差 出 す が 迷 0 7 手

を 引 9 込  $\Diamond$ る 多 恵 子

恵 子 で ŧ  $\Diamond$  $\lambda$ 0 Þ 0 ぱ り 許 せ な 11

7 Ł で き な 11

う

あ

 $\lambda$ 

た

 $\mathcal{O}$ 

L

た

と

は

私

は

許

す

لح

が

تلح

0

ポ ケ ツ  $\vdash$ カゝ 5 真 木 子 が 落

کے

た

人

 $\mathcal{O}$ 写 真 を 取 り 出 す 多 恵 子

77. ち 上 が る 多 恵 子

恵

子

で

b

最

期

に

숲

え

7

良

か

0

た

U Þ あ : ま た ね 今 度

今

度

は

恵

子

写 真 を 真 木 子  $\mathcal{O}$ 顔  $\mathcal{O}$ 横 に そ 0 لح き

 $\mathcal{O}$ ま ま を 出 7 < 多 子

病 室 行 恵

そ