絶 賛 反 抗 期 中 \mathcal{O} 中 学 生 葛 西 恵 4 は $\overline{\uparrow}$

POP ア ル \neg Plasma Boys の IJ ジ

エ 木 (25)を 推 し て 1) る

لح が 推 に 会 う た め 訪 れ た フ ア

テ 1 ン グ で 大 嫌 1) な 父 葛 西 武 則 49

合 わ せ る لح 1) う 事 態 が 発 生

鉢

実

は

武

則

は

反

抗

期

故

に

険

悪

1=

な

つ

て

つ

た 親 子 仲 を 修 復 す る た め 娘 \mathcal{O} 好 き な ア 1 ド

ル を に つ 1) T 理 解 を 深 め ょ う لح Plasma Boys の

曲 を 聞 き 始 め た لح こ ろ 娘 以 上 に Plasma

の 沼 に /\ マ つ て ま つ た の で あ つ た

お ま け 偶 然 に ŧ 武 則 の 推 ŧ ジ エ 木 で あ

لح 1) う لح を 知 IJ 父 親 を 生 理 的 に 受 け 付 け

な い 反 抗 期 \mathcal{O} 恵 は \neg 今 す Plasma Boys \mathcal{O} ア

ン を ゃ め ろ _ لح 父 に 迫 る が 自 分 の 意 ジ

エ 木 を 推 て い る 武 則 は れ を 拒 否 子

仲 は 更 に 険 悪 12

そ λ な ジ エ 木 が 兵 役 の た め 芸 能 活 動 を 2

年 間 止 す る لح 1) う 人 1= لح つ て 最

ス が 届

ユ

ジ エ 木 \mathcal{O} 止 前 最 後 \mathcal{O} フ ア ン Ξ の チ ケ ツ を

何 لح か 入 手 ょ う لح す る 恵 لح 武 則 だ つ た が

皮 肉 に ŧ 武 則 の 4 が チ ケ ツ 1 を 手 に 入 れ 恵

は 抽 選 落 選 T ま う

武 則 は チ ケ ツ \vdash を 2 枚 取 つ て 1) た の で 恵 が 頭

を 下 げ さ え す れ ば フ ア Ξ 12 行 け る が 父

لح

緒 に フ ン Ξ に 行 < な تلح 恵 に لح つ て は 言 語

道 断

武 則 に は ら ず S Ν S で 知 IJ 合 つ た 他 人 か

ら チ ケ ツ 1 を 譲 つ て ŧ ら お う لح て 言 わ

れ

る が ま ま に 定 価 以 上 \mathcal{O} 金 額 を 支 払 つ て ま う

か \mathcal{O} 定 そ れ は 詐 欺 で あ IJ フ ア Ξ

日 1= チ ケ ツ を 手 渡 て ŧ ら え る لح 信 て

現 地 ^ 向 か う ŧ 取 引 相 手 は 現 れ ず 恵 は 途 方

に 暮 れ

す る لح 情 を 知 つ た 武 則 が チ ケ ツ を 譲 つ T

れ T 父 \mathcal{O} 思 () ゃ IJ 1= 触 れ た 恵 は 自 分 \mathcal{O} 行

を 後 悔 父 \wedge \mathcal{O} 態 度 改 め る

い

武

則

は

推

し

を

通

て

親

の

を

復

す

る لح が で き た の で あ つ た

0 登場人物

葛 西 恵 反 抗 期 の 娘。

葛 西 武 則 (49) 恵 \mathcal{O} 父 親 。

葛西治美 (45)

親。

三好さ

つ (30)

武

則

 \mathcal{O}

同 僚。

藤水愛衣 (14) の 友 達 。

恵

ェ 木 (25)

恵

と 武

則 の

推

ル

(14) \mathcal{O} 友 達 。

倉七

韓 国 人

ア 玉

(18)

ア 日 本

ユ

ヅ

(19)

創作テレビドラマ大賞 応募用紙

4

\bigcirc 公 袁 デ 動 画

動 画 の 視 聴 者 \parallel 彼 女 \mathcal{O} 疑 デ

喰 つ て い る ジ エ 木 (25)ふ لح 彼 女 が 来 \mathcal{O}

映

ベ

チ

に

腰

か

け

て

待

ち

ぼ

う

け

を

動

画

た こ لح に 気 付 1) て 相 手 に 近 づ き な が ら

ジ エ 木 お は ょ う う う λ ボ ク ŧ

う ど さ つ き 来 た لح こ ろ そ \mathcal{O} 服

合 つ て る ょ ボ ク \mathcal{O} た め オ シ

て れ た の ? 可 愛 い

0 人 規 模 ラ 1 ブ /\ ウ ス フ

ア

前 シ の デ 卜 動 画 を ス マ 木 で 見 て

1)

た 葛 西 恵 \bigcirc 4 激 < 身 悶 え 始 め

の 恰 好 は 1) か に ŧ K-POP ア 1 ド ル \mathcal{O} フ

ア 61 う 感 じ の 量 産 型 ス タ 1 ル で ア

イ ル グ ル プ \neg Plasma Boys \mathcal{O} グ

ツ

ズ

ド

 \mathcal{O} 青 1) シ ヤ ツ を 着 て 1)

い い い い い

恵

声

を

押

殺

な

が

ら

ジ

エ

木

か

つ

恵 \mathcal{O} 周 囲 に は た < さ λ の ル フ ア ン

 \mathcal{O} 女 \mathcal{O} 子 た ち。 (1 れ ŧ Plasma Boys の グ

ツ ズ を 身 に 着 け そ れ ぞ れ 日 本 語 韓 玉

語 中 玉 語 \mathcal{O} う ち わ を手 1= て い る

恵 ズ ま 4 れ \mathcal{O} 痛 バ ツ グ \mathcal{O} 中 に ス

マ

木 を ま つ て \neg ジ エ 木 0

하

트

만 들

어

لح

か

れ

た

う

ち

わ

Ε

IJ ウ \angle を 両 手 に 持 つ

\bigcirc 葛 西 家 居

戸 棚 に 葛 西 家 \mathcal{O} 家 族 写 真

が

飾

ら

れ

て

い

写 真 \mathcal{O} 中 で 恵 は 母 葛 西 治 美 (45)

父 葛 西 武 則 (49) に 挟 ま れ て (1

居 間 で は 治 美 が 電 話 て 1) る

美 あ あ お 母 さ λ ? 恵 ? 恵 な

ら

ア

治

1 ド ル \mathcal{O} \Box ン サ 卜 に 行 つ T て 1) な 1) わ ょ

写 真 \mathcal{O} 中 の 武 則 が 笑 顔 を 浮 か ベ て い

治

美

え

え

お

父

さ

 λ

ŧ

仕

事

تلح

つ

ち

ば

ら 帰 つ て ٦ な い λ ゃ な 61 ?

 \circ 千 人 規 模 ラ 1 ブ /\ ウ ス フ ア

女 \mathcal{O} 子 た ち の 黄 色 い 鳴 が

恵 き ゃ あ つ

لح 共 に ス テ ジ に 照 明 が つ き

ス

テ

Plasma Boys の 乂 ン バ が 現

れ る そ れ ぞ れ 色 の 違 う シ ヤ ツ を 着

を 着 た ジ エ 木 の 姿 が

1)

乂

ン

バ

た

ち

の

中

に

青

1)

シ

ツ

て

ジ エ つ

恵 木

武 則 ジ エ 木 つ

熱

狂

て

1)

た

恵

ふ

لح

我

12

返

つ

て

声

の

え た 方 \wedge

そ

(1

 \mathcal{O}

全

<

同

ツ

ウ

 \angle を

持

た

恵

を 着 て た 全 < 同 は じ サ 恵 1 IJ

 \mathcal{O}

父 武 則 で あ つ た。

恵 武 則 は 恵 の

視

線

に

気

づ

ſ١

て

 \mathcal{O}

方

に

あ

!?

則 の 視 が 合う。

IJ 返 る

恵 お 父 さ λ

 \neg 父 親 同 担 は 生 理 的 受 け 付 け せ λ

0 葛 西 家 外 観

か 月 前 の テ ツ プ

恵 \mathcal{O} 声 ち ょ つ لح お 何 て λ \mathcal{O}

同 居 間

武 則 女 の 子 ら 1) 柄

 \mathcal{O}

マ

グ

カ

ツ

プ

で

 \Box

上 を 飲 λ で お IJ き ょ لح λ لح

情 で IJ 迫 る 恵 を 見 上 げ る

恵 武 則 \mathcal{O} 使 う マ グ 力 ツ プ を 指 さ

そ れ あ た の 専 用 マ グ 力 ツ プ だ て

つ

て

恵

た ゃ λ な λ で 勝 手 1= 使 \mathcal{O}

則 い ゃ た ま た ま そ に あ つ た か

武

テ ビ を 見 T い る 治 美 に 向 か て

恵 \neg お 母 さ λ あ た ŧ う ア 使 わ な (1 か

ら 新 い マ グ 力 ツ 買 つ て

治 美 な に 言 つ て λ \mathcal{O} あ λ た は 1) 1)

い \mathcal{O} お 父 さ λ が 使 つ た つ て

武 則 ゅ λ لح T マ グ 力 プ を 置

\bigcirc 同 丰 ツ チ ン

恵 \mathcal{O} マ グ カ ツ プ を 洗 つ て 1) る 武 則 ょ

 λ ぼ 切 な 1) 表 情

治 美 仕 方 な 1) じ ゃ な 1) 恵 ŧ ŧ う

4

歳

で

立 派 な 反 抗 期 な λ だ か ら あ な た だ つ て 昔

は

お

義

父

さ

 λ

لح

殴

合

(1

の

喧

嘩

て

言 つ て た ゃ な 1)

武 則 ま あ そ う な λ だ け تح

治

美

恵

ŧ

あ

لح

5

5

6

年 も

す

れ

ば

あ

の

は

悪

い

لح

た な つ て 反 が 来

省

す

る

日

る

わ

ょ

依 て 武 則 \mathcal{O} 表 情 は 切 な げ な

\bigcirc 中 学 校 外

休 4 時 間 中 \mathcal{O} 教 室 の 片 隅 で 古 ま

つ

て

そ

 \bigcirc

同

教

室

れ ぞ れ ス マ 木 を 見 T い る 恵 لح 藤 水 愛 衣

麻 倉 七 海 \bigcirc 4

恵 が ス マ 木 で 見 て い る の は ジ エ 木 の ア

テ ス 写 真 で あ

恵

新

1)

ア

写

の

ジ

エ

木

マ

ジ

で

ヤ

バ

1

力 \Box ょ す ぎ て 語 彙 力 死 ぬ

然 3 人 \mathcal{O} 席 の 真 横 を 通 IJ が か た 女 子

つ

子 Α う わ か い 1) 誰 そ れ

女

生

徒

恵

の

ス

マ

木

に

映

る

ジ

エ

木

を 見

て

ま で

す

さ

ま

目

 \mathcal{O}

色

を

変

え

て

女

凄 1) 勢 い 迫

ょ ぞ 聞 い て れ ま

恵 た

の

勢

1)

に

引

き

気

味

 \mathcal{O}

女

子

Α

に

対

恵

は 意 げ に ス マ 木 画 面 Plasma Boys 全

の ア テ 1 ス 写 真 の 画 像 を 見 せ

早 1) ま 大 注 目 の K-POP ア 1

恵

Plasma Boys 通 称 ボ 韓 玉 の 才

デ 1 シ 番 組 発 \mathcal{O} 組 グ ル で

日 本 人 中 玉 人 人 韓 玉 3 が X

ン バ \mathcal{O} 玉 籍 ア 1 ル

0 ス タ ジ 才 M 像

真 つ 白 な 背 景 の 前 で ダ ス パ フ 才 マ

ス を 披 露 す る Plasma Boys

恵 丰 \mathcal{O} 声 早 \mathcal{O} ダ 丰 ス ヤ で ツ 着 チ 実 に で 耳 フ ア 残 を る 曲 ゃ

0 教 室

T

ュ

ス

タ

そ

れ

が

プ

ラ

ボ

息 荒 ジ エ 木 の 画 像 が 映 る

ス

マ

木

面 を 女 子 Α に 突 き 付 け

恵 早 ち な 4 に あ た \mathcal{O} 最 推 が

プ

ラ ボ の ダ で 最 年 長 の 2 5 歳 韓 玉

バ \mathcal{O} ジ エ 木 か IJ 者 の 頼 れ

乂

才 ツ パ で ダ ス ŧ 歌 ŧ め ち ゃ ち ゃ

て ア ン サ

フ ŧ 神 で 顔 が 良 1)

女 子 困 IJ 顔 で 恵 か ら 離 れ て 1)

が 上 げ T る か ら つ て か IJ ク 送 る わ

恵

لح

IJ

回

ラ

1

ブ

動

画

て

4

T

公

式

女 子 Α あ は は 今 度 ね

 \bigcirc 新 大 久 保 の 街 並 4

\bigcirc ス パ 店 内

Plasma Boys \mathcal{O} 乂 ン バ の 写 真 が デ ザ 1 ン

れ た 缶 \Box Ł が 売 場 に 並 λ で い る。

さ

れ ぞ れ ジ エ 木 IJ イ (18) 그 ヅ (19)

の

デ

ザ

1

ン

 \mathcal{O}

缶

を 手

に

取

つ

て

ジ

向

そ

う 恵 愛 衣 七

愛 恵 衣 ジ エ れ 木 \mathcal{O} う \Box ラ ゃ つ 术 缶 て ゃ 管 ば す λ

の

七 海 う ち IJ 乂 ク て ペ ン $\frac{1}{\sqrt{1}}$ て に す

0 新 大 久 保 の ス 1 ツ 店

別 \mathcal{O}

そ

れ

ぞ

れ

韓

玉

ス

イ

ツ

を

食

ベ

T

1)

恵 愛 衣 七 海

恵 そ う 1) え ば ア ク ス タ の 交 換 相手見

つ

か

つ た

愛

衣

1)

ゃ

もう全

然

愛 衣 が ス マ 木 を 取

IJ

出

て

渋

1)

表

を

浮 か ベ る。

け る S Ν S 上 の 乂 ツ セ ジ。

ス

マ

木

に

映

る

の

は

グ

ツ

ズ

交

換を持ち

か

愛 衣 ゃ つ ぱ IJ 1 担 は ガ チ 恋 勢 多 1) せ 1) か

グ ツ ズ ŧ 争 奪 戦 だ わ

七 海 わ か る IJ 1 لح ュ ヅ ル \mathcal{O} ア は

同

拒 否 め ち ゃ 多 1)

担

同

担

拒

否

同

じ

対

象

を 推

す

フ

ア

わ

IJ لح を 拒 む フ ア ン \mathcal{O} لح \mathcal{O}

テ プ

恵 同 担拒否 つ て 意 味 わ か ら λ

ょ

ね

推

が

人 気 あ る \mathcal{O} 普 通 に 嬉

ね

愛 衣 い う ち は ち ょ つ لح 気 持 ち わ か る

0 フ ア Ξ テ 1 グ 会 場 $\overline{}$ 1 乂

同 IJ 1 0 ٧ Ε _ لح 書 か れ た う わ

を 持 た 愛 衣 لح 女 性 フ ア ン が 並 λ で 1) る

衣 \mathcal{O} 声 た لح え ば ち ゃ な (1 別 \mathcal{O} IJ 1 担

愛

 \mathcal{O} 子 が /\ 作 つ て ŧ ら つ た لح T

ス テ ジ 上 \mathcal{O} IJ 1 が 愛 衣 の 隣 \mathcal{O} 女 性 フ ア

ン ^ 指 /\ 1 を 作 つ T ウ 1 ク を す

喜 す る 女 性 フ ア に 対 愛 衣 得

1) か な さ そ う な 表

愛 衣 の 声 な の に う ち に は /\ 作 つ て ŧ

え な か つ た لح た ら さ:...

0 新 大 久 保 の ス 1 店

愛 衣 少 怒 つ た 風

愛 衣 な λ つ つ つ で あ の 子 だ け

つ

て

つ

ち ゃ う ょ ね 5 そ う 1) う の 気 に す る \mathcal{O}

だ あ 同 担 لح は 距 離 置 1)

つ

て

な

る ゃ λ ?

七 海 ま あ 推 し 方 は 人 そ れ

ぞ

れ

つ

て

لح

で

1)

1) λ な い

恵

は

え

ま

あ

た

は

同

士

が

け

れ

ば

多

ٽل

1) ほ تل 嬉 1) け な

 \bigcirc 葛 西 家 + ツ チ ン 夜

恵 ス マ 木 で 空き缶 IJ メ 1 ク の 紹 介 をし

T 1) 動 画 を 見 な が ら、 \neg ラ ボ 缶 の 中身

を \Box プ に 移 す。

恵 で 中 身 洗 つ て 乾 か て

缶 の 中 を 洗 1) 水 切 IJ ラ ツ ク の 中 置

治 美 \mathcal{O} 声 \neg 恵 お 風 呂 入 れ る わ ょ

恵 は 1)

缶 を 1) て + ツ チ ら 出 て 行

\circ 同 居 間 夜

治 美 が テ ビ を 見 て 笑 つ て 1) る

中

武

則

が 買 1) 物 袋 片 手 に 帰 宅 て

れ た 治

美

お

か

え

IJ

な

さ

1)

乳

買

つ

て き

て

武

則

う

 λ

つ

い

で

に

ア

イ

ス

が

安

か

つ

た

か

買 て きた」

治 美 あ ら あ IJ が لح お 父 さ

 \bigcirc 同 丰 ツ チ 夜

丰 チ ン に ゃ つ T き た 武 則 出 ぱ な

に な つ て 1) る \Box L لح 水 切 IJ ラ

ツ

ク に あ る 空き 缶 に 気 付 <

き 缶を 手 に 取 つ て

武 則 か ゴ Ξ は ち ゃ λ 捨 て ろ ょ

\bigcirc 同 居 間

風 呂 上 が IJ \mathcal{O} 恵 髪を 拭 き な が ら 居 間 ^

ゃ つ き て

治 美 恵 お 父 さ λ が ア イ ス 買

つ

て

き

れ

た わ

恵 あ 食 ベ る 食 ベ る

同 丰 ツ チ

恵

丰

ツ

チ

ン

 \wedge

来

る

な

IJ

表

情

が

凍

付

 \bigcirc

恵 \mathcal{O} 目 の 前 で 武 則 が \Box ツ プ \mathcal{O} \Box

を 飲 4 な が ら ジ エ 木 が プ IJ さ れ

た

空き を 踏 4 つ ぶ そ て 1)

ジ エ 木 の 顔 写 真 が 武 則 \mathcal{O} 足 で 踏 4 潰 さ

れ

る 間 が ス Ŧ シ \exists で 映

1) ぎ あ あ つ

恵

慌 て T 武 則 を 突 き 飛 ば す 恵。 急 に 突

き 飛

ば さ れ た 武 則 飲 λ で 1) た \Box 匕

面 ŧ ろ に 被 る

武 則 う わ つ

恵 ゃ λ な つ た 空き 缶 を え

16

手で拾い上げ、半泣きの表情。

恵「ジェホおおおお…!」

武則を思いっきり睨みつける

恵「ジェホに何すんの、バカー

武則「え?」

恵「ほんと最低! 一牛

 \Box

き

か

な

い

か

ら

騒ぎを聞きつけてやってきた治美と

入

れ

違いに、恵が泣きながらキッチンを

て

い く。

取り残された武則、治美「どうしたの、大き

な

声

出

て

が

何

だ

か

わ

ら

いという表情。

〇 同・恵の部屋(夜)

必死に引き延ばした空き缶を前に、本気

で泣いている恵。

治 美 の 声 \neg そ れ は お 互 ſ١ 不 運 だ つ た わ ね

同・居間(夜)

愉 快 そ う に 笑 つ て 1) る 治 美 に 対 納 得

の 1) か な さ そ う な 武 則

1)

武

則

ゃ

空き

缶

が

そ

に

あ

つ

た

ら

ゴ

Ξ

だ

لح 思 う だ ろ

治美 ビ を つ け 録 て

1)

た

音

楽番組 を 映 出 す

治 美 お 父 λ に つ て は で

さ

لح

そ

う

ŧ

あ

の

子

な

に لح は 好 き な ア イ ル の 現 身 た 1)

ŧ ょ

武 則 そ う 61 う ŧ の か あ

美 ほ ら $\overline{}$ れ れ 恵 が 好 き な ア イ

ル

治

武 則 ビ 画 面 を 。 覗 き 込 む

面

に

は

1

タ

ュ

中

 \mathcal{O}

Plasma Boys の 姿 が 映 つ て 1)

様 λ ば λ は ボ た ち

ジ

エ

木

Ξ

ュ

ジ

ツ

ク

ワ

1

ヤ

ル

を

覧

皆

通

X

バ

員

が

共

の

术

ズ

を

す

メ ン バ 全 員 Plasma Boys で す

武 則 真 面 目 に 画 面 を 見 つ め な が

武 則 全員 同 顔 に 見 え

治 美 今 の ア 1 ル の 男 の 子 つ て λ な

だものねー」

武則「恵は誰が好きなん

だ ? 」

治 美 確 か 韓 玉 人 \mathcal{O} 子 だ つ て言 つ て たけ ど、

武

則

真

剣

に

画

面

[を見る。

の

子

か

は

わ

た

ŧ

わ

か

ら

な

61

な

レンタルCDショップ

K-POP の特集コーナーで Plasma Boys

の

С

しを探す武則。

則「ぷ…ぷ…。あった

武

目当てのCDを見つけ、手に

取

つ

て

ジ

ヤ

ケットを眺める。

〇 自家用車内

車内の音楽デッキにCDを入れ、曲を再

生する武則。

車を運転しながら、身体を小刻みに揺ら

してリズムを取る。

〇 建設系企業オフィス・総務部デスク

 λ ま لح た 部 屋 の 中 に 4 つ \mathcal{O} デス

ク が 並 λ で お IJ そ の う ち つ に 武 則

武 則 \mathcal{O} 向 か 1) \mathcal{O} デ ス に 三 好 さ ら (30)

が 座 IJ 2 人 以 外 に は 誰 ŧ (1 な 1)

が ら 事 務 仕 事 を て 1) る 武 則 前

シ

で

聞

1)

て

1)

た

曲

を

鼻

歌

で

い

な

さ

ら、

武

則

を

つ

لح

見

て

さ

ら

あ

の

葛

西

さ

 λ

武 則 は つ لح て

武 則 何 ?

さ < ら \mathcal{O} 鼻 歌 \mathcal{O}

لح

て

Plasma Boys

Labyrinth で す か

の

武

則

 \neg え

俺

鼻

歌

な

 λ

て

歌

つ

て

た

?

知

つ

つ て い か Ξ 好 さ λ ŧ Plasma Boys

T る \mathcal{O}

さ ら 知 つ て る ŧ な に

 \neg

Project \mathcal{O} 初 か ら 追 つ か け て ます か

わ た

武 則 ^

さ ら 葛西 さ λ が プ ラ ボ 聞 1) て な λ て

外 娘 さ λ の 影 か

武 則 1) ゃ そ れ が

0 同 憩 ス ペ ス

自 動 販 売 機 の あ る 休 ス ペ

ス

で

武

則

لح さ ら が 飲 4 物 片 手 に 長 椅 子 に 並 λ

で

座 つ て 61

さ ら \neg ^ え 娘 さ λ لح 直

IJ

す

る

た

め

武 則 う λ 俺 が 娘 の 好 き な ŧ \mathcal{O}

を

ょ

知

ら な か た せ い で 娘 を 怒 ら せ ち ゃ つ た

か

娘 に 歩 4 寄 思

ら 葛 西 さ λ <u>寸</u> 派 で す わ た の 親

さ

ら

ŧ

つ

لح

ろ

う

لح

つ

て

な

 λ

て

顔

を

合

わ

せ

る

た

び

1=

 \neg

(1

1) 歳

て

ア ル \mathcal{O} 追 つ か け な λ T 4 つ لح ŧ 1)

イ

つ

T

言

つ

T

き

ま

す

ŧ

 λ

葛

西

さ

 λ

た

1)

な

お 父 さ λ を 持 て て 娘 さ λ 幸 せ で す

武 則 照 れ さ そ う に 頭 を か

武 則 い ゃ で ŧ 思 つ T た ょ ŧ が 力 ツ \Box

ょ て 通 に /マ つ ち ゃ つ た 4 た (1 だ わ

頭 の 中 で ず つ لح 曲 が IJ ピ て T

さ ら、 ヤ IJ لح つ て

さ < ら 葛 西 さ λ プ ラ ボ は 耳 で は ŧ ち ろ

لح 目 で ŧ 楽 め W で す よ

\bigcirc 葛 西 家 寝 室 夜

間 着 姿 \mathcal{O} 武 則 自 の ス マ 木 で Plasma

Boys の ラ 1 ブ 動 画 を 見 T い る

顔 美 容 パ ツ ク を つ け た 治美、

武

則

の

子 を 見 な が ら

治 美 珍 い 普 段 電 話 で

ら

1)

か

ス

マ

木

使 わ な 1) \mathcal{O} に

武 則 う λ 職 場 の 子 色 Þ 教

え

て

ŧ

つ

て

X

X X

治美

が

眠

IJ

に

つ

中

武

則

は

ま

だ

ス

マ

木

Plasma Boys \mathcal{O} を 見 て

動 画 1)

画 ス ル て 1) لح 関 連 動 画

に

Plasma

Boys

わ

ち

ゃ

わ

ち

ゃ

シ

لح い 動 画 が 出 T

武 則 Plasma Boys わ ち ゃ わ ち ゃ シ

武 則 動 画 を 再 生 て

動画の内容はテレビ番組の切り抜きで、

ジェホ・リィ・ユヅルの3人が街ブラ

ケをしている様子である。

〇 商店街(スマホ動画

クレープ店でクレープを購入したジ

エ

ホ・リィ・ユヅル。

ユヅル「ジェホのやつ、一口

ち

ょ

だ

1)

ジェホ「えー st 自分のあるじゃんよ

ジェホ、渋々ユヅルにクレープを差.

出

ど食べてしまう。

す

لح

그

ル

が

で

ク

レ

プ

 \mathcal{O}

大

を食べてしまう。

ジェホ「あー!」

してやったりなユヅル、手を叩いて笑う

リィに対し、笑いながらも怒るジェホ。

ジェホ「何すんだよ、もー!」

〇 葛西家・寝室(夜)

武則、食い入るようにスマホ画面を見つ

めている。

\bigcirc 商 店 街 ス マ 木 動 画

1 エ 木 \mathcal{O} 肩 を 叩 L١ て 自 一分を指差

T ŧ 食 ベ た 1) ア ル

ジ エ 木 肩 を 落 لح な が ら ŧ 渋 Þ ク

を 差 ゃ は

プ

出

す

IJ

1

プ

 \mathcal{O} 大 部 分 を 食 べ て ま う

ジ エ 木 $\overline{}$ 怒 て お 1)

그 ル 大 爆 笑

IJ

む

れ

顔

に

な

る

ジ

エ

木

に

IJ

ュ

が 半 笑 1) で 謝

1 め λ 才 パ

IJ

ユ ヅ ル オ ツ パ 機 嫌 直 て

エ 木 渋 Þ い つ た 調 子 で あ IJ

美 1) 微 笑 を か ベ る

ジ エ 木 ŧ 1) い ょ

 \bigcirc 葛 西 家 寝 室 夜

武 き め 1) て 胸を抑える

武 則 う

 \bigcirc 建 設 系 企 業 才 フ 1 ス 務 部 デ ス ク

武 則 لح さ < ら 2 人 だ け \mathcal{O} デ ス ク

 \mathcal{O}

武 則 そ れ で 色 Þ 動 画 を 見 て た 1)

間

に

か

朝

に

な

つ

ち

ゃ

つ

て

最

後

の

方

は

ラ

ブ の 画 ゃ な て た だ た だ 乂 バ

が 仲 良 て る 動 画 ば つ か 見 て た

さ 興 奮 気 味 武 則 لح 握 手 す

さ ら 早 わ つ つ つ つ か そ れ

プ ラ ボ つ て ほ λ لح 乂 バ が 4 λ な 仲 良

で 箱 推 の が 1) か な い 1) か لح

か さ れ る λ で す ょ ね !! IJ 1 ユ vÿ

ル な λ て 付 き 合 つ て λ の か つ て < ら 1) 良

で \mathcal{O} 間 な λ か 2 人 で お 揃 い \mathcal{O} ピ

T 玉 の 音 楽 番 組 出 ま た か ら ね !!

匂 わ せ か !? 匂 わ せ な か \Box ヤ ウ

お 互 い \mathcal{O} ガ チ 恋 フ ア に 乂 ン バ 自 マ ゥ

て る لح か ょ お !! 1) 1) ぞ ŧ つ ゃ

の 勢 1) 10 引 気 味 の 武 則 さ

さ

ら

落 ち 着 き を 取 IJ 戻 武 則 か ら 手 を 放 す

さ < ら ち な 4 に 葛 西 さ λ は プ ラ ボ の メ

バ

だ

لح

誰

が

番

好

き

な

感

で す

か

武 則 俺 俺 は ジ エ 木 か な あ

さ ら ほ う ジ エ 木 で す か

武 則 な λ か ٦ う 他 の 乂 バ に 振 さ

れ つ IJ ダ の 役 割 を 頑 張 つ て

て る の を 見 て る لح \neg の 子 は な λ て 1) 1)

子

 λ だ つ て 思 う λ だ ょ な

な

さ

<

ら

わ

か

る

あ

の

1)

ら

れ

丰

ヤ

ラ

ぷ IJ لح な λ だ か λ だ 年 下 1= 甘 い お 兄 ち ゃ

 λ が ぎ ゃ λ き ゃ わ で す ょ ね

武 則 ぎ ゃ λ き ゃ わ

0 中 校 教 室

休 4 時 間 中 の 教 室 で ヤ ヤ な

ス マ 木 で 動 画 を 見 て い る 恵。

動 画 の 内 容 は ジ エ 木 が 出 演 T 1) る

デ 動 画 で あ IJ ジ エ 木 が 力 乂 ラ 線

で 微 笑 4 か け て 61 る

ジ エ 木 今 日 は す 楽 か つ た ね ボ ク、

ま だ 帰 た < な 1) な ね え ŧ う

に い て ŧ い い ?

恵 激 身 悶 え が

ぎ ゃ あ

恵

 \mathcal{O}

あ

あ

あ

ジ

エ

木

そ \mathcal{O} の 床 に 倒 れ 伏 せ、 ゴ ゴ لح

が

る 恵 を 愛 衣 لح 七 海 が 見 守 つ て 1) る

恵 う あ つ マ ジ で ヤ バ 1 !! ジ エ 木 \mathcal{O} 顔

が 良 す ぎ て 泣 け て き た !! あ あ 来 世 は

ジ エ 木 \mathcal{O} 女 に 転 生で き ね か な

 \bigcirc ス パ 夜

ス パ で 買 1) 物 を て 1) る 武 則

لح 飲 料 品 売 IJ 場 を 通 IJ が か つ た 時

Boys の \Box ラ ボ 商 の 缶 \Box L が

あ る こ に 気 付

武 則 ジ エ 木 の \Box ラ ボ 缶 を手 取 IJ /

لح す る

武 則 あ

フ ラ ツ ュ バ ク

武 則 が ジ エ 木 \mathcal{O} \Box ラ ボ 缶 を 踏 4 つ ぶ すシ

ン

ラ ツ シ ュ バ ツ ク 終 了

武 則 申 訳 な さそう な 表

 \circ 葛 西 家 2 階 廊 下 夜

ス \mathcal{O} 袋 を 腕 下 げ た 武 則 の

屋 向 か つ て ツ ク する

武 則 恵 ? 起き て る か

返 事 は な 1)

入

武

則

 \mathcal{O}

間

は

め

 λ

な

そ

の

ち

ょ

つ

つ て ŧ (1 61 か

ゃ は 返 事 は 武 則 恐 恐る を

け

 \bigcirc 同 の 部 屋 夜

部 屋 の 中 を 覗 い た 武 則 感 嘆 表 情

部 屋 \mathcal{O} 中 に は い た る ح ت ろ に Plasma Boys

لح エ 木 \mathcal{O} グ ツ ズ が ら れ て い る

术 ス タ タ 才 ル ア ク IJ ル ス タン ド

等 Þ グ ツ ズ \mathcal{O} ジ エ 木 に 目 を わ れ る 武 則

 \bigcirc 同 2 階 廊 下 夜

2 階 \mathcal{O} 1 1 か ら 出 T き た 自 分 の

屋 を 覗 き 込 λ で い る 武 則 に 気 付

き、

恵 何 て λ \mathcal{O}

驚 武 則

則 あ い ゃ

武 恵 勝 手 に 人 \mathcal{O} 部 屋 に 入 λ

恵 武 則 を 押 \mathcal{O} け て 部 屋 に 入 IJ

な

い

で

 λ

な

1)

!?

乱

暴

に 屝 を 閉 め る

恵

 \mathcal{O}

声

マ

ジ

で

+

Ŧ

1

あ

 λ

な

 \mathcal{O}

に

見

ら

れ

る لح か ジ エ 木 が 汚 れ る

武 則 ょ λ ぼ IJ لح た 様 子 で ス

パ

の か ら ジ エ 木 の \Box ラ 术 缶 を 取 IJ す

す لح そ \mathcal{O} 場 を $\frac{1}{\sqrt{1}}$ ち 去

0 建 設 系 企 業 才 フ 1 ス 休 憩 ス ペ ス

長 椅子 に 並 λ で 座 る 武 則 لح さ ら。 武 則

は 落 ち 込 λ だ 様 子。

さ ら ま あ、 自 分 が 反 抗 期 の 時 に 父 親 لح

同 担 だ つ た ら つ て 思 う 複 雑 で す け ٽل

だ か ら 1) つ て 変 気 に す る لح な 1) で

す ょ 葛 西 さ λ だ つ て プ ラ ボ が 好 き な

 λ

で す ŧ の

武 則 少 だ け 表 が 明 る

る

武 則 そ う だ ょ な 好 き な ŧ の は 仕 方 な 1)

ŧ λ

さ ら は 61 J れ か ら は

活 て き ま ょ う 財 力

は

つ

ち

 \mathcal{O}

方

ゃ

 λ

 λ

推

が 上 で す

武

則

で

娘

は

ゃ

つ

ぱ

俺

が

ラ

中 ŧ ジ エ 木 が 好 き な は

つ て

う لح 思う」

 \bigcirc 規 模 ラ ブ /\ ウ ス フ ア

本 冒 頭 の ラ 1 ブ /\ ウ ス で の 恵 則

が お 互 い に 気 付 シ に 戻

狂 す る 観 客 の 中 お 互 L١ を見合 つ て 1)

る 恵 لح 武 則

さ ら \mathcal{O} 声 え ? ٽلے う て で す か

武 則 の 声 い ゃ 0 今 ま で ア 1 ド ル لح か 全

興 味 な か つ た \mathcal{O} に 今さら λ な に /\ マ つ

て る の れ る の 恥 か 1)

ŧ λ ね

さ

ら

の

声

あ

0

父

の

威

厳

لح

か

あ

ま

\bigcirc 葛 西 家 居 間 夜

治 美 は お ら ず 恵 لح 武 則 だ け

が

い

る

居

恵 が 武 則 を ビ シ ツ لح 指 さ て

な λ で 来 て λ の !? 意 味 わ か λ な い

恵

武 則 気 ま ず そ う な が ら ŧ 負 け

恵 つ つ か 1) つ か ら !? ア 1 ル 全

武

則

な

 λ

だ

ょ

俺

が

行

た

ら

ダ

乂

な

の

か

!?

然 味 な か つ た じ ゃ ん

武 則 そ れ は お 前 が ŧ う き か な い

つ

T

1)

か 仲 直 す る き か け が 欲

IJ

つ

恵 だ か ら つ て な λ で ょ に ょ つ T ジ エ 木

 \mathcal{O} !? 父 親 لح 推 が 被 る لح か マ ジ 無

武 則 気 ま そ う に ソ フ ア に 腰 か け

武 則 た ま た ま 同 だ つ た λ だ ょ 恵 ŧ ジ

エ 木 を 好 き だ つ て 後 か ら 知 つ た

恵 あ λ た が \neg ジ エ 木 つ て 言 な ょ 気 持

ち が (1 な あ

武 則 \mathcal{O} 眼 の 色 が 真 剣 な ŧ \mathcal{O} に

変

わ

恵 今 す プ ラ ボ \mathcal{O} フ ア ゃ め て あ た

の ジ エ 木 に 関 わ λ な 1) で

武

則

る

恵 は あ

武 則 恵 を き つ لح 睨 つ け る

武 則 俺 は な 見 て の 通 IJ 1) (1 歳 た 年

 \mathcal{O}

才 ヤ ジ ま で ア 1 ル \mathcal{O} ラ 1 ブ は お ろ

か 音 楽 ラ 1 ブ に す ら 度 ŧ 行 つ た が

な 1) そ λ な ヤ ツ が 若 T 力 ッ \Box ア

ド

ル

 \mathcal{O}

の

子

 \mathcal{O}

ラ

1

に

行

に

は

な

そ れ な IJ 勇 気 が 必 要 な λ だ

つ

立

ち

上

が

IJ

真

剣

な

表

情

で

恵

に

迫 る 武 則 恵 困 惑 気 味 に 後 ず さ

武 則 俺 \mathcal{O} \neg 好 き は 俺 だ け の ŧ \mathcal{O} で 家 族

だ ろ う が 何 だ ろ う が 出 す る 利 は な

い 反 抗 期 だ か ら つ て 何 ŧ か ŧ が 許 さ れ

ると思うな!」

武則、恵のすぐ横を通り過ぎ、寝室へと

たりするようにソファの背を叩く。

立

去

る

武

則

が

去

つ

た

後

恵

は

八

恵「あーっ、もう!」

中学校・教室

Z =])

教室内の黒板に大きく「自習」と書

れ

ており、真面目に自習する生徒や、談

笑

に 耽 る 生 徒 な ど \mathcal{O} 中 恵 は 苛 $\frac{1}{\sqrt{1}}$ つ た 様

子

でシャーペンをカチカチと鳴らしている

そ \mathcal{O} 後 ろ の 席 で ス マ 木 を 弄 つ て 1) た 愛 衣

ふと表情が一変し、恵の背中を軽く叩く。

愛衣「恵、恵!」

恵「(苛立ち交じりに)

な

に

愛衣「プラボのメルマガ! 見て!」

恵、スマホを取り出してメールをチェッ

クする。

す

る

٢

ジ

ェ ホ

が

兵

役

の

た

め

活

動

止

す る 旨 が 書 か れ た 乂 ル マ ガ ジ ン が 送ら

れ て き て 1) た

女 子 ナ \mathcal{O} 声 続 1) て の 芸 能 ピ ツ ク で

 \circ ュ ス 番 組 $\overline{}$ Ŧ ン タ ジ ュ

乂 を 発 表 す る ジ エ 木 \mathcal{O} 映

女 子 ア ナ \mathcal{O} 声 人 気 ア 1 ル グ ル

プ

Plasma Boys

の

乂

ン

バ

ジ

エ

木

さ

 λ

が

兵 役 義 務 \mathcal{O} た め 2 年 間 の 芸能 活

動

止

発 表 た

 \bigcirc 新 大 久 保 駅 前 $\overline{}$ Ŧ タ ジ ュ

涙 ぐ む フ ア ン \mathcal{O} 女 の 子 \mathcal{O} 映

フ

ア

Α

め

つ

ち

ゃ

シ

 \exists

ツ

で

す

ラ

术 で は エ 木 が 番 好 き だ つ た \mathcal{O} で

別 \mathcal{O} \mathcal{O} 女 の つ 子 き の て 映 像 に 切 で 替 ゎ

ア

ン

ア は ゃ 帰 て ほ い

フ

ジ エ 木 が い な 1) プ ラ ボ な λ て 考 え ら れ

い

\circ 建 設 系 企 業 才 フ 1 ス 休 憩 ス ペ ス

ス マ 木 で ュ ス を . 見 た 武 則 愕 然 لح

T 1)

女 子 ア ナ \mathcal{O} 声 ジ エ 木 さ λ は 9 月 2 0 の フ

ア ン Ξ テ 1 グ を 最 後 1= 活

に 入 の لح で す

学 校 教 室

が 突 伏 て

恵 に 61

愛

衣

元

気

出

な

ょ

恵

2

年

間

の

辛

抱

七

海

そ

う

だよ

な

に

ŧ

引

退

ゃ

な

()

(1 ょ 顔 を 上 げ

恵

意

つ

つ

つ

味

わ

か

 λ

な

1)

兵

役

つ

て

な

 λ

な λ そ れ つ て の 先 大 き な 戦 争 か

が あ た ら ジ エ 木 が 戦 行 か な < な

ら な い つ てこ لح で ょ !? そ λ な で ジ

エ 木 が 死 λ ゃ つ た IJ た

椅 子 倒 な が ら $\frac{1}{\sqrt{1}}$ ち 上 が る 1) ょ

ン ダ 1= て 行

\circ 同 ベ ラ ダ

恵 空 向 か つ て 思 い つ き IJ 叫 ぶ

恵 ふ ざ λ な つ 戦 争 な λ か

<u>\forall 77</u>

な

れ

軍

隊

な

 λ

T

必

要

な

<

な

れ

界

和 に な れ つ

叫 λ あ لح 呼 吸 を 整 え て 教 室 の

0 同 教 室

恵 教 室 か ら 出 て 行

لح

愛 衣 \neg え ど こ 行 < の

 \vdash イ 掃 除 て

七 海 ^ つ て 1 掃 除 ?

な

 λ

で

?

ジ エ 木 \mathcal{O} 兵 役 前 最 後 \mathcal{O} フ ア ン Ξ

恵

ケ 獲 れ な か た J の 先 生

ツ

つ

ら、

ジ

エ

木 を \mathcal{O} 目 で 見 れ な な る か れ な 1)

そ λ な の 絶 対 に 嫌 だ か ら チ ケ ツ

当 た る ょ う に 今 \mathcal{O} う ち に 徳 積 λ で

教 室 を 出 て 1 1 ^ لح 直 線 に 向 か 恵

衣 七 海 恵 を 見送 IJ な が

全 類 が

七

海

人

あ

あ

な

ら

世

ŧ

<u>\PT</u>

和

だ

わ

愛衣「(無言で頷く)」

〇 建設系企業オフィス・総務部デスク

デ ス 周 IJ を コ \Box П で 掃 除 す る 武 則

戻ってきて、

そ

^

退

室

て

い

た

さ

ら

が

慌

た

さくら「葛西さんっ!

言いながら掃除中の武則

気

付

<

さくらと武則、お互いを見合って、無言

で頷く。

〇 中学校・女子トイ

恵、トイレの便座を雑巾で拭いている

スーパー・駐輪場(夜)

武則、倒れている自転車を起こしている。

〇 葛西家・キッチン(夜)

恵、真剣な表情で皿洗いをしている。

\bigcirc 同 風 呂 夜

武 則 真 剣 な 表 情 で 風 呂 桶 を 洗 つ て 61 る

治 美 風 呂 場 の 前 を 素通 IJ な が

治 美 ふ た لح ŧ い つ ŧ れ だ つ た ら 大

助

か だ わ

\bigcirc 夜 け の 空

 \bigcirc 新 大 久 保 の ス イ ツ 店

愛 衣 七 海 لح 共 に ス マ 木 画 面

を

睨

4

つ

け て チ ケ ツ \mathcal{O} 当落発表 を 待 つ 恵

画

面

 \mathcal{O}

時

計

が

8

時

ちょ

う

ٽل

な

時 に 乂 ル の 通 知 が 鳴

恵 き た

3 人 そ れ ぞ れ 自 身 \mathcal{O} ス マ 木 を 見 て

愛 衣 あ あ つ チ ケ 落 ち

七 海 う ち ŧ 落 選

愛 衣 と 七 海、 落 ち 込 4 な が ら ŧ 心 配 そ

う に に 視 線 を 向 け

愛 衣 恵 ٽغ う だ つ た

〇 建設系企業オフィス・総務部デス

ク

揃ってスマホを凝視している武則とさく

ら。そこへメールの通知音が鳴る

さくら「きたきたきた・

武則「頼む!」

さくら、結果を確認す

る

な

IJ

肩

を

落と

して項垂れる。

とは思ってたけど~っ!」さくら「落ちた~~~~!

ま

あ

倍

率

え

1)

嘆くさくらに対し、武則は驚愕とは思ってたけど~っ!」

な

が

ら

スマホを凝視している。

げるメッセージ!

武

則

 \mathcal{O}

ス

マ

木

12

は

チ

ケ

ツ

 \mathcal{O}

選を告

〇 新大久保のスイーツ店

地面に突っ伏して倒れている恵。

七海「おーい、恵ー。気持ちはわかるけど、

店 の 迷 惑 に な る か ら 地 ベ た は ゃ め لح け

愛 衣 生配 信 ŧ あ る λ だ 元 気 だ な つ T

テ ブ ル \mathcal{O} 上 に 投 げ 出 さ れ た 恵 \mathcal{O} ス マ 木

画 面 は チ ケ ツ \mathcal{O} 落 選 を 告 げ る 乂 ツ

セ が

 \circ 葛 西 家 恵 の 部 屋 夜

ジ エ 木 の め 1) る 4 を 抱 き め な が

落 ち 込 λ で 1) る 恵

そ \sim ツ ク \mathcal{O} 音 が 聞

え

て

き

て

む

武

則

の

声

恵

?

起

き

て

る

か

恵 無 視 を 決 め 込

武 則 の 声 \neg フ ア ン Ξ テ 1

グ

 \mathcal{O}

チ

ケ

ツ

だ た ?

恵

武 則 の 声

実

は

お

父

さ

 λ

チ

ケ

ツ

当た

つ

た

 λ

だ

恵

は あ つ

 \bigcirc 同 2 階 廊 下 夜

の 部 屋 の 前 立 つ て 1) た 武 則 そ ^

屝 が 1) ょ 開 1) T 恵 が 出 て き て そ の

拍子に扉が武則の顔面に当たる。

武則「痛っ!」

恵「ウソでしょ !! ホントに当た

つ

た

の

武則「本当だよ、ちゃんとご用意された

恵、武則に掴みかかって、激しく揺さご

りながら、

恵「なんっっっで !! あ

た

ŧ

友

達

ŧ

 λ

な

外れたのに、なんでよりによってこ

 λ

に当たるわけ!」

武則、恵の腕を振り払って、

武則「こんなんとはなんだ! お前のそ

う

い

ところを神様が見てたんじゃないのか?」

恵、反論できずに黙り込むも、悔しそう

に歯を食いしばる。

武則「…ただその、もしお前がどう

て

フ

アンミに行きたいって言うんならな…」

恵「…え?」

武 則 チ ツ 2 枚 取 つ T あ る か ら 俺

と一緒でもいいって言うんなら…」

恵の表情が硬直する。しばらく無言で葛

藤 て い た が ゃ が て 堰 を 切 つ た ょ う に

恵 \angle IJ

凄 ま い 速 さ で 自 室 ^ لح 戻 IJ 乱

を 閉 め る

 \bigcirc 同 の 部 屋 夜

 \mathcal{O} 鍵 を め る

恵 閉

武 則 の 声 \neg お 1) お 1) い 1) \mathcal{O}

か

本

当

に

!?

フ

恵 な に が 楽 て ゃ 父 親 ら 緒 に 推

Ξ に 行 か な き な ね λ だ ょ

自 分 \mathcal{O} ス マ 木 を 手 取 لح S Ν 画

面 開

恵 $\overline{}$ λ な ت ح で 諦 め て た ま る か

分 \mathcal{O} S Ν S に 拡 散 希 月 0

自

 \mathcal{O} Plasma Boys フ ア ン Ξ テ 1 グ チ

日

ケ ツ 譲 つ て れ る 方 を 探 て ま

لح い X ツ セ ジ を 打 ち 込

0 校 教 室

授 中 の 教 室 で 机 の 影 に れ T ス マ 木

で S Ν S を 見 て い る 恵

す る لح チ ケ ツ 1 譲 渡 を 申 出

て

1)

る

メ

セ ジ を 発 見 す

恵 げ そ う に な る ŧ 嗟

え 何 لح か 堪 え

X X X

笑 て 1) る 恵。

休

4

時

間

に

な

愛 衣

七

海

لح

笑

で

愛 衣 め ゃ ラ ツ 丰 だ つ

ち

た

ね

そ

れ

け な つ た λ だ つ て 恵

 \neg

う

 λ

な

 λ

か

同

行

予 定

 \mathcal{O}

人

が

急

き

七

海

マ

う

ら

ゃ

ま

上 機 嫌 で ス マ 木 を見る が

ふ

لح

が

取 引 相 手 の ア 力 ウ か ら、 譲 渡 希 望

者 が L١ の で 明 日 ま で に 3 万 円 を 指 定

 \mathcal{O} 座 に 振 IJ 込 λ で い た だ け れ ば お

ま لح 1) う 乂 セ ジ が 届 1) T 1) る。

恵

 \bigcirc 建 設系企業才 フ 1 ス 休 憩 ス ペ ス

発 券 た チ ケ ツ \vdash を 天 に 掲 げ 歓 喜 て

い る さ ら。

さ ら 本 当 に い い λ で す か マ ジ

で あ が لح うご ざ い ま す 葛 西 さ λ

武 則 か 寂 そ うな 笑 顔 で

武

則

う

 λ

娘

に

嫌

が

ら

れ

ち

た

か

ら

そ

れ 三 好 さ λ に は 々 لح 教え て ŧ

た

恩 が あ る

さ < ら 1) え 布 教 は 信

者

の

務

め

で

す

か

つ

で

()

ら

反

抗

期

لح

は

い

え

相

な

地

張 IJ で す ね 娘 さ

武 則 は は 1) つ た 1) 誰 1= た λ だ か

0 葛 西 家 恵 \mathcal{O} 部 屋

机 の に お 札 لح 硬 貨を 並 ベ 所 持 金

え て 1) る 恵

恵 貯 金 引 つ 張 て ŧ 万 干ち 1)

あ لح 分 足 IJ な 1)

\bigcirc 同 + ツ チ

夕 飯 \mathcal{O} 準 備 を て 1) る 治 美 の ŧ لح ^ 恵

が つ て < る。

恵 お さ λ 生 \mathcal{O} お 1) な ŧ 言わ

ず

に

お

小

遣

い

3

力

月

分

前

借

さ

せ

て

\bigcirc \Box

Α 送金をする

恵。

送

金

が

終

ゎ

る な

IJ す さ ま 取 引 相 手 ^ 連 絡 \mathcal{O} D

す

ぐ

に

チ

ケ

ツ

|

の

お

渡

し

な

 λ

で

す

が

ア ン Ξ 当 日 \mathcal{O} 手 渡 で ょ ろ

い

で

す

か 返 信 が 来

恵 迷 わ ず 大 丈 夫 で す لح 返 信 す

\bigcirc 葛 西 家 居 間

テ ビ を 見 な が ら 体 操 を て 1) る 治

そ ^ 上 機 嫌 \mathcal{O} 恵 が ゃ つ て き て

恵 あ た 来 月 ま た フ ア ン Ξ 行 か ら

治 美 だ つ た あ ア ら 1 ド 1) ル 1) の わ \Box ね サ お 母 さ か λ ŧ 昔好き 行きた

45

< な つ て き た わ

恵 \neg 行 け ば 1) い ゃ λ 会え る

う

ち

に

会

L١

に 行 か な い 絶 対 後 で 後 悔 す ょ

そ ^ 帰 宅 て き た 武 則 が つ T き て

武 則 た だ 1) ま

治 美 お 帰 IJ な さ 1)

武

則

の

顔

を

見

る

な

IJ

渋

面

に

な

自 分 \mathcal{O} 部 屋 ^ 駆 け 込 む

治

美

ら

恵

長

引

わ

ね

え

反

抗

武 則 恵 \mathcal{O} 態 度 に ょ λ ぼ IJ لح 落 ち 込

 λ

だ様子

美 治 元 気 美 出 武 し 則 て の ょ 肩 を あ の 子 が 叩 安 1) 心 T 励

て

反抗

す

治

で き る ら 61 お 父 さ λ が 良 1) 父 親 だ て

٦

لح

な

 λ

だ

لح

思

う

わ

ょ

分

武 則 そ う か あ

治 美 そ う お 父 さ λ な ら ٽل λ な に 反 抗

て ŧ 自 分 を 見 捨 て な 1) つ て 甘 え の 表 れ な

の ょ 多 分 そ れ 1= テ ビ で ŧ \neg 反 抗 は

ア イ デ テ 1 テ 1 \mathcal{O} 確 立 の た め は 必 須

つ て 言 つ て た わ た た ち の 子 育 て は ち

ゃ ん لح 上手 < い つ T る の ょ 多 分

武 則 つ て 口 ŧ 言 つ た け

\bigcirc 電 車内

Plasma Boys の グ ツ ズ 身 を 包 λ だ完全武

装 の 恵、 電 車 に 揺 ら れ て 1) る

 \bigcirc

万

人

規

模

 \mathcal{O}

 \Box

サ

木

ル

外

 \circ 同 入 を 入 待 前 フ ア ン が 集う

木

ル

入

IJ

 \Box

恵 所 在な さ げ に $\frac{1}{\sqrt{1}}$ ち 尽 < 取 引 相手

が 来 の を 待 つ T 1) る。

S Ν で (1 ま 숲 場 着きま

た

メ

ツ

X X \times セ

を送る

が

返

答

は

な

1)

男 性 ス タ フ が 客 を 誘 導 に か か る

男 性 ス タ ツ フ 大 変 お 待 せ い た ま

間 ŧ な 開 場 (1 た ま

次 Þ لح 客 が 木 ル \mathcal{O} 中 ^ لح 入 す

か 未 だ 取 引 相 手 が 来 ず \mathcal{U} لح IJ

残 さ れ て 1) る 恵 不 安そう な 面 持

S Ν で 大 丈 夫 で す か ? _ بخ ت

1)

送 る が ゃ は IJ 反 応 は な 1) ま

す

か

?

لح

催

促

の

乂

ツ

セ

ジ

を

次

 \times X

X

そ

れ

ぞ

れ

別

の

グ

ツ

ズ

Τ

シ

ヤ

ツ

に

身

を

包

 λ

だ 武 則 لح さ ら 会 場 \wedge ゃ つ T る

入

場 向 か お う لح す る 武 則 だ つ た が ふ

لح 場 前 で $\frac{1}{\sqrt{1}}$ ち 尽 て () 付 <

武 則

さ

<

ら

どう

か

ま

た

武 則 い ゃ う ち の 娘 が

武 則 \mathcal{O} 視 線 を 追 う さ

恵 2 人 に は 気 づ か ず 不 安 そ

うに

ス マ

武 則 咄 嗟 に 恵 に 駆 け 寄 つ て

木

で

乂

ツ

セ

ジ

を

送

IJ

続

け

て

い

武 則

顔 を 上 げ る 恵 武 則 に 気 付 い て

武 則 ٽلے う か た の か

恵 武 則 か ら 目 を 逸ら す ŧ えき

に 泣 き出 て ま う。

恵 涙声 う う つ

恵 \mathcal{O} 様 子 に 驚 < 武 則 لح さ ら

X

 \times

×

そ \mathcal{O} ゃ が 4 λ で 顔 を 伏

せ

て

泣

い て い る 恵

武 さ 則 < ら 詐 欺 そ れ い \sqsubseteq 完 全 に

欺

で

す

さ ら 番 高 1) 席 で ŧ 万

円

で

す

ょ

!?

3

万 な λ て ぼ IJ す ぎ で す

武 則 恐 る 恐 る 恵 \mathcal{O} 様 子 を 伺 う

を 向 い T 1) る

恵

泣

き

な

が

ら

ŧ

地

を

張

つ

て

そ

つ

ぽ

恵

ゎ

か

 λ

な

い

ゃ

 λ

た

ま

た

ま

遅

れ

て

だ ゃ

け か れ な い λ

武 則 厳 い 目 で 恵 を 見

武 則 \equiv の 及 λ で 意 地 を る λ

ゃ な 1)

恵

悔 そ う な 表 情 で き 再 び 泣 き 出 て

ま う 恵

武 則 恵 \mathcal{O} 様 子 を 見 て 葛 藤

鞄 \mathcal{O} 中 か ら チ ケ ツ を 取 出 恵 に

出 す

武 則 恵 れ

顔 を 上 げ た 恵 武 則 の

行

動

恵 え

武

則

騙

れ

た

お

金

は

高

い

勉

強

代

だ

つ

た

لح

思 て め ろ そ の 代 わ IJ

に

れ

で

ジ

エ

木 \mathcal{O} 休 止 前 最 後 の 姿 見 て き な さ 1)

さ

武

則

の

行

動

に

驚

L١

て

自

分

の

分

 \mathcal{O} チ ケ ツ | を 取 IJ 出 そ う لح す

チ ケ ツ お 返 ま す ょ

さ

<

ら

葛

西

さ

 λ

そ

れ

な

ら

わ

た

が

頂

61

た

か ら そ れ に 武

則

い

ゃ

そ

れ

は

Ξ

好

さ

 λ

に

あ

げ

た

の

だ

則 笑顔 を 浮 か ベ つ つ ŧ そ \mathcal{O} は ٽلے

か 切 な げ で る。

武 則 λ な 才 ジ サ ン が 若 (1 子 た ち に 交

つ て ア 1 ド ル に 丰 ヤ 丰 ヤ 言 う

違 1) だ ろ う か ら 1) (1 λ だ

恵

首 を 横 に 振 武 則 の 手 を 押 返

す

恵 あ た 1) 1) お 父 さ λ が 行 つ て

武 則 負 け لح 恵 に チ ケ ツ | を 渡 そ う

て 攻 防 戦 が 繰 広 げ ら れ

武

則

お

前

تلے

ま

で

意

地

つ

張

IJ

な

 λ

だ

1) (1 か ら 行 け つ て

で \neg だ つ て お 父 さ λ だ つ て ジ エ

木

好

き

な

 λ

恵

ょ お 父 さ λ が 行 き な

武

則

隙

を

つ

い

て

恵

 \mathcal{O}

痛

バ

ツ

グ

 \mathcal{O}

中

チ

ケ を 穾 つ 込 4 そ \mathcal{O} 場 か ら 走 IJ 去

恵 あ

バ ツ に 穾 つ 込 ま れ た チ ケ ツ を

武 則 を 追 お う لح す る 既 に 武 則 は

遠 < れ た لح ろ \wedge لح 走 IJ 去 つ て

武 則 の 背 中 を 見 つ め 罪 悪 に 打 ち め

さ れ た 表 情 を 浮 か ベ て 1) る

0 同 ス テ ジ 上 夜

ス テ 上に $\frac{1}{\sqrt{1}}$ つ Plasma Boys の メ バ

ル た れ 惜 ゃ あ 4 最 な 後 声 援 が 僕 た 注 ち の れ 頼 れ

い

が

ち

ユ ヅ

そ

ジ エ 木 か ら 4 λ な に 言

ジ エ 木 が 感 極 ま つ た 表 情 で 前 出 る

泣 き 声 交 IJ の 歓 声 が 響

エ 木 4 λ な ŧ う 知 つ て る لح 思 う け ど

ジ

日 の フ ア ン Ξ テ 1 グ が 終 わ つ た

ボ

今

ク は ば ら Plasma Boys を お 休 4 ます

\bigcirc 同 客 席 夜

立 ち \mathcal{O} 客 \mathcal{O} 中 恵と さ

あ

ジ

エ

木

の

ボ

ク

ず

戻

つ

て

き 声 は 必 Plasma Boys に

ま す 4 λ な を 待 た せ て ま う \mathcal{O} は 本

に ゴ だ け ど どう か 待 つ て 1) て さ

1)

52

〇 同・入り口前(夜

開場前に集うファンたちの中に紛

武 則 。 ス

木

で

生 配

信

中

 \mathcal{O}

ア

Ξ

見

T

1)

れ

て

ジ は エ 木 1) \mathcal{O} つ だ 声 つ て た لح え 4 離 λ れ な لح て い 緒 て に ŧ い ボ ま ク \mathcal{O} 心

上 武 げ 則 ラ イ ブ が 行 わ れ て い る 木 を 見

〇 同・ステージ上(夜

ジェホ、朗らかな笑顔を浮かべて、客席

に手を振る。

ジ

ェ

木

THANK YOU

ま

た

슷

お

う

ね

Plasma Boys のメンバーが、客席に手

りながらステージを去っていく。

地鳴りのような声援が会場内に響き渡る

同・客席(夜)

 \bigcirc

客席のあちこちでファンが泣いている。

恵 武 則 か ら 譲 ら れ た チ ケ ツ 1 を 見 つ

て 1) た が 次 第 に 涙 λ で

恵 う う う う つ

同 泣 1) て 1) た さ ら、 恵 の 肩 をさす

て め る が 恵 は チ ケ ツ を 握 IJ

な が ら 泣 き ゃ

 \bigcirc 同 入 IJ 前 夜

さ ら 連 れ ら れ 会 場 か ら 出 て る

恵

涙

4

な

が

ら

を

か

 λ

で

い

た

武

則

恵

が

出 て きたこ لح に 気 付

恵 最 高 だ つ た 武

則

どうだ

つ

た

?

武 則 そう か あ

そ う に 笑 う 武 則 に 対

恵

は

所

な

さ げ 俯 1) て 61 る

武

則

三 好

さ

 λ

今

日

は

娘

が

あ

IJ

が

لح

今

度 ま た お 礼 さ せ て

失 礼 ます ね さ

ら

1)

え

そ

 λ

な

わ

た

れ

で

武 則 う λ また 会社で」

さ ら、 武 則 に 礼 て 恵 を 励 ますよ

う に 肩 を 术 ン لح 吅 1) て か ら 立 ち 去

則 لح 恵 さ ら を 目 で 見 送 つ た 後 顔

武

を 見 わ せ る

武 則 帰 る 前 12 ٽل つ か で 飯 食 べ て

か

恵 い (1

武 則 そ つ か ゃ

あ

帰

恵 無言 で 頷

0 会 場 付 近 \mathcal{O} 歩 道 夜

ラ 1 IJ \mathcal{O} 人 た ち が ち ら ほ ら 1) る

道を、

武 則 が 並 λ で 歩 い て L١

恵

ねえ

ジ

エ

木

 \mathcal{O}

تلح

 λ

な

ح ت

が

好 き

武 則 し 考 え 込 λ で か

恵 頑 張 IJ 屋 ?

武

則

ゃ

つ

ぱ

IJ

頑

張

IJ

屋

な

ح ت

か

な

武 則 最 年 長 で IJ ダ だ か ら つ て 生ま れ

た 玉 ŧ 性 格 ŧ 違 う 乂 バ を 何 لح か ま め

ょ 頑 張 つ て る。 ジ エ 木 が 頑 張 つ て \mathcal{O}

を見るとこう…胸がほっこりするんだよな.

恵「へえ…」

武則「そういう恵はどうなんだ?

思、少し考え込んで、

見るが説とて

恵

ジ

エ

木

の

フ

ア

ン

の

ことを

す

大

切

1=

 \mathcal{O}

想ってくれて、誰にでも優しくて、本物

王子様みたいなところが好き。…あと

子にとっては大事だよな!」

武

則

 $\overline{}$

笑

1)

な

が

顔

か

あ

ま

あ

 σ

恵「…お父さん」

武則「ん?」

恵「…ごめんなさい」

武則、驚いて立ち止まる

と好きでいてね」

恵

ジ

エ

木

が

お

休

4

T

間

ŧ

ラ

ボ

の

武則「…うん! 恵こそ、他のアイドルに浮

気するなよ?」

恵 は あ ? す る わ け な い で ょ が あ

たし、基本は箱推しだから!」

少し怒った様子でさっさと先を行く恵を、

武 則 が 慌 て て 追 い か け

武 則 め λ め λ 冗 談 だ つ て

 λ で 去 つ て 1) 恵 武 則 \mathcal{O} 中。

\circ 葛 西 家 外

年 \mathcal{O} テ ツ プ

恵 \mathcal{O} 声 ち ょ つ لح お 父 さ λ

\circ 同 間

恵 つ た 様 子 で

フ

ア

に

腰

か

け

て

い

る 武 則 に バ ス タ 才 ル を 突 き 付 け

た ゃ λ た 昨 日 勝 専 手 用 に バ 使 つ た で

恵

れ

あ

の

ス

タ

才

ル

て

つ

さ

武 則 1) お 母 λ が 置 1) لح 1) て れ た

ら

洗 濯 物 を 畳 λ で 1) る 治 美 に 詰 め IJ

恵 お 母 さ λ な λ で そ λ な لح す λ

治 美 い 1) ゃ な い の ょ 家 族 な λ だ か ら 全

員共 用 で

恵 1 ヤ あ た ŧ う れ 使 わ 1) か ら

バ ス タ 才 ル を 治 美 に 突 つ 返 自 分 の

屋 $\hat{}$ لح 去 つ て 1)

治 美 ち ょ つ لح ŧ せ め T 畳 λ で 1) き な

さ

い ょ

渋 Þ バ ス タ 才 ル を 畳 4 な が ら

武

則

に

向

か つ て 苦 笑 い す る

治 美。

治 美 ほ λ لح に 長 引 わ ね 恵 の 反 抗

武

則

ま

あ

時

期

ょ

は

マ

シ

に

な

た

よ ::

\bigcirc 同 恵 \mathcal{O} 部 屋

恵 ス マ 木 片 手 に ベ ツ

ド

1=

寝

転

が

る

す る لح ^ X ル の 通 知 音 が 鳴

恵

 \mathcal{O} 表 情 が パ لح 明 る な

\bigcirc 同 居 間

ス マ 木 か ら 通 知 音 が 鳴 IJ 武 則 が 自 分 の

ス マ 木 を 確 認 す る لح 心 か ら 嬉

笑 顔 に な る。

す る 勢 1) ょ 階 段 を 駆 け 下 IJ る が 聞

え て き て 恵 が 居 間 لح ゃ つ T る

恵 お 母 さ λ つ ٽل か 掃 て ほ

لح ろ あ る

治 美 な 急 に ?

恵

い

い

か

ら

の

う

ち

に

積

ま

な

い

武 則 急 1) で ソ フ ア か ら ち が

武 則 は 俺 が ゃ

引 き 留 め

イ

لح

駆

け

出

武

則

を

が

て て

恵 あ つ 抜 け 駆 け ズ ル (1

ょ

勝 負 な λ だ 武

則

は

つ

は

つ

は

い

う

 \mathcal{O}

は

ス

恵

1)

回

は

あ

た

が

て

て

ゃ る λ だ か ら つ

わ ち ゃ わ ち ゃ لح 争 (1 合う 恵 لح

武

則

を

見

が 治 美 が 不 思 議 そ う に 首 を か げ

美 な に ょ ŧ わ つ か λ な い な

治

フ の 上 に 投 げ 出 さ れ た ス マ 木 \mathcal{O} 画

に は 復 帰 を 発 表 た ジ エ 木 の 笑

真 の 画 像 が 映 る

い